

Литература

Антова, Светлана 2007: „Тук живеем, тукашен хляб ядем“. *Етнокултурна идентичност на българите в Словакия*. София: Парадигма [Antova, Svetlana 2007: „Tuk zhiveem, tukashen hlyab yadem“. *Etnokulturna identichnost na bulgarite v Slovakia*. Sofia: Paradigma].

Антонов, Стоян 2018: Хан Татар и Тодорка (Един прочит на варианта от Велико Търново). – *Български фолклор*, № 4, 451–474 [Antonov, Stoyan 2018: Han Tatar i Todorka (Edin prochit na varianta ot Veliko Tarnovo). – *Bulgarski folklor*, No. 4, 451–474].

Баева, Вихра 2024: Между литературата и фолклора: девойката с отсечените ръце. – *Български фолклор*, № 2, 139–156 [Baeva, Vihra 2024: Mezhdur literaturata i folklora: devoykata s otsechenite ratse. – *Bulgarski folklor*, No. 2, 139–156].

Банкова, Мила 2022: „Да се памти, че е женска работа“: Социокултурни параметри на менструацията в българската традиционна култура и фолклора. – *Български фолклор*, № 3, 332–355 [Bankova, Mila 2022: „Da se pamti, che e zhenska rabota“: Sotsiokulturni parametri na menstruatsiyata v bulgarskata traditsionna kultura i folklora. – *Bulgarski folklor*, No. 3, 332–355].

Бокова, Ирена 1998: Културна идентичност – образи на отъждествяване и оразличаване. – *Български фолклор*, № 1–2, 4–21 [Bokova, Irena 1998: Kulturna identichnost – obrazi na otazhdestvyavane i orazlichavane. – *Bulgarski folklor*, No. 1–2, 4–21].

БФ 1994/1: *Български фолклор*, 1994, № 1. Фолклорът на българите в чужбина. Съст. Наталия Рашкова [BF 1994/1: *Bulgarski folklor*, 1994, No. 1. Folklorat na bulgarite v chuzhbina. Sast. Natalia Rashkova].

БФ 1996/3–4: *Български фолклор*, 1996, № 3–4. Ислям и народни традиции. Съст. Любомир Миков [BF 1996/3–4: *Bulgarski folklor*, 1996, No. 3–4. Islyam i narodni traditsii. Sast. Lyubomir Mikov].

БФ 2002/1: *Български фолклор*, 2002, № 1. Етнология на Франция/L’ethnologie en France. Съст. Мила Сантова, Екатерина Анастасова [BF 2002/1: *Bulgarski folklor*, 2002, No. 1. Etnologiya na Frantsia/L’ethnologie en France. Sast. Mila Santova, Ekaterina Anastasova].

БФ 2006/3–4: *Български фолклор*, 2006, № 3–4. Фолклористика в Русия. Съст. Катя Михайлова, Ирина Седакова [BF 2006/3–4: *Bulgarski folklor*, 2006, No. 3–4. Folkloristika v Rusia. Sast. Katya Mihaylova, Irina Sedakova].

БФ 2011/1: *Български фолклор*, 2011, № 1. България – Унгария. Етнокултурни традиции и съвременност. Съст. Наталия Рашкова [BF 2011/1: *Bulgarski folklor*, 2011, No. 1. Bulgaria – Ungaria. Etnokulturni traditsii i savremennost. Sast. Natalia Rashkova].

БФ 2011/3–4: *Български фолклор*, 2011, № 3–4. Фолклористика в Украйна. Съст. Светла Петкова, Лариса К. Вахнина [BF 2011/3–4: *Bulgarski folklor*, 2011, No. 3–4. Folkloristika v Ukrayna. Sast. Svetla Petkova, Larisa K. Vahnina].

БФ 2014/3: *Български фолклор*, 2014, № 3. Фолклористика, културна антропология и етнология в Полша. Съст. Катя Михайлова [BF 2014/3: *Bulgarski folklor*, 2014, No. 3. Folkloristika, kulturna antropologiya i etnologiya v Polsha. Sast. Katya Mihaylova].

БФ 2014/4: *Български фолклор*, 2014, № 4. Полска фолклористика и етнолингвистика. Съст. Катя Михайлова [BF 2014/4: *Bulgarski folklor*, 2014, No. 4. Polska folkloristika i etnolingvistika. Sast. Katya Mihaylova].

БФ 2015/2: *Български фолклор*, 2015, № 2. 50 години Национален събор на народното творчество – Копривщица. Съст. Валентина Ганева-Райчева, Наталия Рашкова, Ива Станоева [BF 2015/2: *Bulgarski folklor*, 2015, No. 2. 50 godini Natsionalen sabor na narodnoto tvorchestvo – Koprivshitsa. Sast. Valentina Ganeva-Raycheva, Natalia Rashkova, Iva Stanoeva].

БФ 2015/4: *Български фолклор*, 2015, № 4. Съвременна чешка етнология и фолклористика. Съст. Ярослав Отченасhek [BF 2015/4: *Bulgarski folklor*, 2015, No. 4. Savremenna cheshka etnologiya i folkloristika. Sast. Yaroslav Otchenashek].

БФ 2016/1: *Български фолклор*, 2016, № 1. Идентичности – религии – миграции. Съст. Екатерина Анастасова [BF 2016/1: *Bulgarski folklor*, 2016, No. 1. Identichnosti – religii – migratsii. Sast. Ekaterina Anastasova].

БФ 2016/3: *Български фолклор*, 2016, № 3. Музеят: познание, интерпретация и съпреживяване. Съст. Валентина Ганева-Райчева, Ирена Бокова [BF 2016/3: *Bulgarski folklor*, 2016, No. 3. Muzeyat: poznanie, interpretatsiya i saprezhivnyavane. Sast. Valentina Ganeva-Raycheva, Irena Bokova].

БФ 2017/1: *Български фолклор*, 2017, № 1. Региони и граници. Съст. Валентина Ганева-Райчева [BF 2017/1: *Bulgarski folklor*, 2017, No. 1. Regioni i granitsi. Sast. Valentina Ganeva-Raycheva].

БФ 2017/2: *Български фолклор*, 2017, № 2. От пасището до щанда. Местни аграрни производства в условията на европеизация и глобализация. Съст. Петър Петров [BF 2017/2: *Bulgarski folklor*, 2017, No. 2. Ot pasishteto do shtanda. Mestni agrarni proizvodstva v usloviyata na evropeizatsiya i globalizatsiya. Sast. Petar Petrov].

БФ 2017/3: *Български фолклор*, 2017, № 3. Българи и гърци: линии на пресичане. Съст. Божидар Алексиев [BF 2017/3: *Bulgarski folklor*, 2017, No. 3. Bulgari i gartsii: linii na presichane. Sast. Bozhidar Aleksiev].

БФ 2017/4: *Български фолклор*, 2017, № 4. Ислям и народни традиции 6. Съст. Галина Лозанова [BF 2017/4: *Bulgarski folklor*, 2017, No. 4. Islyam i narodni traditsii 6. Sast. Galina Lozanova].

БФ 2018/3: *Български фолклор*, 2018, № 3. Градината. Съст. Валентина Ганева-Райчева, Петър Петров [BF 2018/3: *Bulgarski folklor*, 2018, No. 3. Gradinata. Sast. Valentina Ganeva-Raycheva, Petar Petrov].

БФ 2019/1: *Български фолклор*, 2019, № 1. Читалището. Съст. Мила Сантова [BF 2019/1: *Bulgarski folklor*, 2019, No. 1. Chitalishteto. Sast. Mila Santova].__

БФ 2019/2: *Български фолклор*, 2019, № 2. Пирин пее. Съст. Албена Георгиева [BF 2019/2: *Bulgarski folklor*, 2019, No. 2. Pirin pee. Sast. Albena Georgieva].

БФ 2019/3: *Български фолклор*, 2019, № 3. Местни наследства – преосмисляне и трансформация. Съст. Валентина Ганева-Райчева [BF 2019/3: *Bulgarski folklor*, 2019, No. 3. Mestni nasledstva – preosmislyane i transformatsiya. Sast. Valentina Ganeva-Raycheva].

БФ 2020/1: *Български фолклор*, 2020, № 1. Премълчано и нечуто. Съст. Димитър Атанасов, Божидар Алексиев [BF 2020/1: *Bulgarski folklor*, 2020, No. 1. Premalchano i nechuto. Sast. Dimitar Atanasov, Bozhidar Aleksiev].

БФ 2020/4: *Български фолклор*, 2020, № 4. Християнска култура и фолклор в съвременността. Съст. Катя Михайлова [BF 2020/4: *Bulgarski folklor*, 2020, No. 4. Hristiyanska kultura i folklor v savremennostta. Sast. Katya Mihaylova].

БФ 2021/1: *Български фолклор*, 2021, № 1. Културни политики и пандемия: казуси/интерпретации/анализи. Съст. Мила Сантова [BF 2021/1: *Bulgarski folklor*, 2021, No. 1. Kulturni politiki i pandemiya: kazusi/interpretatsii/analizi. Sast. Mila Santova].

БФ 2021/2: *Български фолклор*, 2021, № 2. Сънища и сънотълкуване. Съст. Анатоли Анчев [BF 2021/2: *Bulgarski folklor*, 2021, No. 2. Sanishta i sanotalkuvane. Sast. Anatol Anchev].

БФ 2022/1: *Български фолклор*, 2022, № 1. Гражданският празничен календар. Съст. Григор Хар. Григоров [BF 2022/1: *Bulgarski folklor*, 2022, No. 1. Grazhdanskiyat praznichen kalendar. Sast. Grigor Har. Grigorov].

БФ 2022/2: *Български фолклор*, 2022, № 2. Фолклористика в Сърбия. Съст. Веселка Тончева, Смиляна Джорджевич Белич [BF 2022/2: *Bulgarski folklor*, 2022, No. 2. Folkloristika v Sarbia. Sast. Veselka Toncheva, Smiljana Đorđević Belić].

БФ 2022/4: *Български фолклор*, 2022, № 4. Потопено наследство. Съст. Лина Гергова [BF 2022/4: *Bulgarski folklor*, 2022, No. 4. Potopeno nasledstvo. Sast. Lina Gergova].

БФ 2023/1: *Български фолклор*, 2023, № 1. Фолклор и медийни интерпретации (Българо-чешки паралели). Съст. Владимир Пенчев, Ярослав Отченашек [BF 2023/1: *Bulgarski folklor*, 2023, No. 1. Folklor i mediyni interpretatsii (Bulgaro-cheshki paraleli). Sast. Vladimir Penchev, Jaroslav Otčenášek].

БФ 2023/2: *Български фолклор*, 2023, № 2. 20 години конвенция 2003 / 20 Years the 2003 Convention. Съст. Мила Сантова [BF 2023/2: *Bulgarski folklor*, 2023, No. 2. 20 godini konventsia 2003 / 20 Years the 2003 Convention. Sast. Mila Santova].

БФ 2023/3: *Български фолклор*, 2023, № 3. (Не)възможните идентичности. Съст. Бехрин Шопова [BF 2023/3: *Bulgarski folklor*, 2023, No. 3. (Ne)vazmozhnite identichnosti. Sast. Behrin Shopova].

БФ 2023/4: *Български фолклор*, 2023, № 4. Етнология и фолклористика в Грузия. Съст. Йордан Люцканов, Нино Абакелиа [BF 2023/4: *Bulgarski folklor*, 2023, No. 4. Etnologiya i folkloristika v Gruzia. Sast. Yordan Lyutskanov, Nino Abakelia].

БФ 2024/1: *Български фолклор*, 2024, № 1. Българските градинари в Унгария – миграции и интеркултурни контакти. Съст. Николай Вуков [BF 2024/1: *Bulgarski folklor*, 2024, No. 1. Bulgarskite gradinari v Ungaria – migratsii i interkulturni kontakti. Sast. Nikolay Vukov].

БФ 2024/3: *Български фолклор*, 2024, № 3. Погледи и посоки. Съст. Валентина Ганева-Райчева, Валентин Воскресенски [BF 2024/3: *Bulgarski folklor*, 2024, No. 3. Pogledi i posoki. Sast. Valentina Ganeva-Raycheva, Valentin Voskresenski].

БФ 2024/4: *Български фолклор*, 2024, № 4. От терена до теорията. Съст. Анна Щърбанова, Ивайло Първанов [BF 2024/4: *Bulgarski folklor*, 2024, No. 4. Ot terena do teoriyata. Sast. Anna Shtarbanova, Ivaylo Parvanov].

Българи 2005: *Българи в Словакия. Етнокултурни характеристики и взаимодействия. Теренно изследване*. Съст. Наталия Рашкова, Владимир Пенчев. Подбор на илюстрациите: Ваня Матеева, Ива Станоева. София: Академично издателство „Марин Дринов“ [Bulgari 2005: *Bulgari v Slovakia. Etnokulturni harakteristiki i vzaimodeystviya. Terenno izsledvane*. Sast. Natalia Rashkova, Vladimir Penchev. Podbor na ilyustratsiite: Vanya Mateeva, Iva Stanoeva. Sofia: Akademichno izdatelstvo „Marin Drinov“].

Виденова, Михаела 2018: *Русалка да те „избъхта“, караконджор да те „възседне“*. За някои аспекти на болестните персонификации през Русалската седмица и Мръсните дни. – *Български фолклор*, № 1, 37–56 [Videnova, Mihaela 2018: *Rusalka da te „izbaxta“, karakondzhor da te „vazsedne“*. Za nyakoi aspekti na bolestnite personifikatsii prez Rusalskata sedmitsa i Mrasnite dni. – *Bulgarski folklor*, No. 1, 37–56].

Ганева-Райчева, Валентина 2004: *Българите в Унгария – проблеми на културната идентичност*. София: Академично издателство „Проф. Марин Дринов“ [Ganeva-Raycheva, Valentina 2004: *Bulgarite v Ungaria – problemi na kulturnata identichnost*. Sofia: Akademichno izdatelstvo „Prof. Marin Drinov“].

Ганева-Райчева, Валентина 2015: Препрочитайки списание „Български фолклор“. – *Български фолклор*, № 1, 7–31 [Ganeva-Raycheva, Valentina 2015: *Preprochitayki spisanie „Bulgarski folklor“*. – *Bulgarski folklor*, No. 1, 7–31].

Генова, Дафина 2020: Интернет мемета и комуникация онлайн. – *Български фолклор*, № 3, 295–314 [Genova, Dafina 2020: *Internet memeta i komunikatsiya onlayn*. – *Bulgarski folklor*, No. 3, 295–314].

Генчева, Снежана 2024: Българските народни песни с мотив „Девойка спасява Малта“ – публикации, изследвания, въпроси. Част 1. – *Български фолклор*, № 2, 157–173 [Gencheva, Snezhana 2024: *Bulgarskite narodni pesni s motiv „Devoyka spasyava Malta“* – publikatsii, izsledvaniya, vaprosi. Chast 1. – *Bulgarski folklor*, No. 2, 157–173].

Динеков, Петър 1975: Българската фолклористика пред нови задачи. – *Български фолклор*, № 1, 4–9 [Dinekov, Petar 1975: *Bulgarskata folkloristika pred novi zadachi*. – *Bulgarski folklor*, No. 1, 4–9].

Динеков, Петър 1980: Пет години „Български фолклор“. – *Български фолклор*, № 1, с. 75 [Dinekov, Petar 1980: Pet godini „Bulgarski folklor“. – *Bulgarski folklor*, No. 1, s. 75].

Живков, Тодор Ив. 1987: *Етнокултурно единство и фолклор*. София: Наука и изкуство [Zhivkov, Todor Iv. 1987: *Etnokulturno edinstvo i folklor*. Sofia: Nauka i izkustvo].

Живков, Тодор Ив. 1995: Уроците на две десетилетия. – *Български фолклор*, № 1–2, 5–13 [Zhivkov, Todor Iv. 1995: Urotsite na dve desetiletiya. – *Bulgarski folklor*, No. 1–2, 5–13].

Илиева, Ангелина 2016: Реалността в микрокосмос: железопътният моделизъм в България – разкази, образи, дискурси. – *Български фолклор*, № 4, 351–366 [Ilieva, Angelina 2016: Realnostta v mikrokosmos: zhelezopatniyat modelizam v Bulgaria – razkazi, obrazi, diskursi. – *Bulgarski folklor*, No. 4, 351–366].

Кирилова, Лидия, Соня Костадинова 2018: Накити, съдържащи раковини *Monetaria (Cypraea)* от фонда на Регионален исторически музей – Кърджали. – *Български фолклор*, № 2, 223–234 [Kirilova, Lidia, Sonya Kostadinova 2018: Nakiti, sadarzhashti rakovini *Monetaria (Cypraea)* ot fonda na Regionalen istoricheski muzey – Kardzhali. – *Bulgarski folklor*, No. 2, 223–234].

Кръстев, Петьо 2016: Обновяване на традиционния тамбурджийски стил в индивидуалното изпълнителство. – *Български фолклор*, № 2, 162–178 [Krastev, Petyo 2016: Obnovyavane na traditsionniya tamburdzhiyski stil v individualnoto izpalnitelstvo. – *Bulgarski folklor*, No. 2, 162–178].

Кръстев, Петьо 2019: Интонационни модели на двугласно пеене от с. Брезница, Гоцеделчевско (По материали от съвременната брезнишка погрелка). – *Български фолклор*, № 4, 442–458 [Krastev, Petyo 2019: Intonatsionni modeli na dvuglasno peene ot s. Breznitsa, Gotsedelchevsko (Po materiali ot savremennata breznishka poprelka). – *Bulgarski folklor*, No. 4, 442–458].

Кюркчиева, Ива 2018: „Футболен град“: футбол и памет в Павликени. – *Български фолклор*, № 2, 204–222 [Kyurkchieva, Iva 2018: „Futbolen grad“: futbol i pamet v Pavlikeni. – *Bulgarski folklor*, No. 2, 204–222].

Ненова, Стела 2024: *Читалище и фолклор*. София: Издателство на БАН „Проф. Марин Дринов“ [Nenova, Stela 2024: *Chitalishte i folklor*. Sofia: Izdatelstvo na BAN „Prof. Marin Drinov“].

Пенчев, Владимир 2017: *Българските общности в Средна Европа. Формиране, битуване, идентичности*. София: Парадигма [Penchev, Vladimir 2017: *Bulgarskite obshtnosti v Sredna Evropa. Formirane, bituvane, identichnosti*. Sofia: Paradigma].

Савова-Цолова, Елена 2015: *Кралю-порталю – една детска игра?* – *Български фолклор*, № 3, 339–353 [Savova-Tsolova, Elena 2015: *Kralyo-portalyo – edna detska igra?* – *Bulgarski folklor*, No. 3, 339–353].

Савова-Цолова, Елена 2016: Юнакът и изтръгнатата от корен златна ябълка. – *Български фолклор*, № 2, 109–125 [Savova-Tsolova, Elena 2016: Yunakat i iztragnatata ot koren zlatna yabalka. – *Bulgarski folklor*, No. 2, 109–125].

Савова-Цолова, Елена 2018: За някои особености на традиционната люлчина песен. – *Български фолклор*, № 1, 17–36 [Savova-Tsolova, Elena 2018: Za nyakoi osobenosti na traditsionnata lyulchina pesen. – *Bulgarski folklor*, No. 1, 17–36].

Сантова et al. 2004: Сантова, Мила, Димитрина Кауфман, Албена Георгиева-Ангелова, Лозанка Пейчева, Екатерина Анастасова, Ваня Матеева, Радка Братанова, Анна Щърбанова, Евгения Грънчарова, Ива Станоева, Красимира Кръстанова, Саша Лозанова, Миглена Иванова. *Живи човешки съкровища – България*. София: Академично издателство „Марин Дринов“ // Santova, Mila, Dimitrina Kaufman, Albena Georgieva-Angelova, Lozanka Peycheva, Ekaterina Anastasova, Vanya Mateeva, Radka Bratanova, Anna Shtarbanova, Evgenia Grancharova, Iva Stanoeva, Krasimira Krastanova, Sasha Lozanova, Miglena Ivanova. *Living Human Treasures – Bulgaria*. Sofia: Academic Publishing House „Marin Drinov“.

Сантова, Мила 2019: Читалището: трансмисия, единение, институция. – *Български фолклор*, № 1, 5–14 [Santova, Mila 2019: Chitalishteto: transmisiya, edinenie, institutsiya. – *Bulgarski folklor*, No. 1, 5–14].

Сантова et al. 2021: *Нематериално културно наследство. Актуални проблеми. Сборник с доклади от международна научна конференция „Актуални проблеми в изучаването на нематериалното културно наследство и прилагането на Конвенция 2003. Приносът на учениите от Българска академия на науките“*, посветена на 150 години от създаването на Българската академия на науките. София, 17–18 октомври 2019 г. Съст. Мила Сантова, Валентина Ганева-Райчева, Ива Станоева, Миглена Иванова, Милена Любенова, Стела Ненова, Мирена Станева, Даниел Фокас. София: Издателство на БАН „Проф. Марин Дринов“ [Santova et al. 2021: *Nematerialno kulturno nasledstvo. Aktualni problemi. Sbornik s dokladi ot mezhdunarodna nauchna konferentsiya „Aktualni проблеми в изучаването на нематериалното културно наследство и прилагането на Конвенция 2003. Prinostat na uchenite ot Bulgarska akademiya na naukite“*, posvetena na 150 godini ot sazdavaneto na Bulgarskata akademiya na naukite. Sofia, 17–18 oktomvri 2019 g. Sast. Mila Santova, Valentina Ganeva-Raycheva, Iva Stanoeva, Miglena Ivanova, Milena Lyubenova, Stela Nenova, Mirena Staneva, Daniel Fokas. Sofia: Izdatelstvo na BAN „Prof. Marin Drinov“].

Станоева, Ива 2021: Читалищата и нематериалното културно наследство. – В: *Нематериално културно наследство. Актуални проблеми. Сборник с доклади от международна научна конференция „Актуални проблеми в изучаването на нематериалното културно наследство и прилагането на Конвенция 2003. Приносът на учениите от Българска академия на науките“*, посветена на 150 години от създаването на Българската академия на науките. София, 17–18 октомври 2019 г. Съст. Мила Сантова, Валентина Ганева-Райчева, Ива Станоева, Миглена Иванова, Милена Любенова, Стела Ненова, Мирена Станева, Даниел Фокас. София: Издателство на БАН „Проф. Марин Дринов“ [Stanoeva, Iva 2021: Chitalishtata i nematerialното kulturno nasledstvo. – In: *Nematerialno kulturno nasledstvo. Aktualni problemi. Sbornik s dokladi ot mezhdunarodna nauchna konferentsiya „Aktualni проблеми в изучаването на нематериалното културно наследство и*

prilaganeto na Konventsia 2003. Prinostat na uchenite ot Bulgarska akademiya na naukite“, posvetena na 150 godini ot sazdavaneto na Bulgarskata akademiya na naukite. Sofia, 17–18 oktombri 2019 g. Sast. Mila Santova, Valentina Ganeva-Raycheva, Iva Stanoeva, Miglena Ivanova, Milena Lyubenova, Stela Nenova, Mirena Staneva, Daniel Fokas. Sofia: Izdatelstvo na BAN „Prof. Marin Drinov“].

Стойкова, Стефана 1983: Десет години Институт за фолклор. – *Български фолклор*, № 3, 71–80 [Stefana Stoykova 1983: Deset godini Institut za folklor. – *Bulgarski folklor*, No. 3, 71–80].

Тончева, Веселка 2019: Водици в с. Добърско – обредност и музика. – *Български фолклор*, № 2, 158–184 [Toncheva, Veselka 2019: Voditsi v s. Dobarsko – obrednost i muzika. – *Bulgarski folklor*, No. 2, 158–184].

Тончева, Светослава 2024: „Мечката е невинна!“ Природа 2.0 и съжителството ѝ с човека. – *Български фолклор*, № 2, 215–230 [Toncheva, Svetoslava 2024: „Mechkata e nevinna!“ Priroda 2.0 i sazhitelstvoto y s choveka. – *Bulgarski folklor*, No. 2, 215–230].

Шопова, Бехрин 2023: „Твое е само това, което си раздал“. Погребална и поменална обредност при българи мюсюлмани (По примери от село Брезница, Гоцеделчевско). – *Български фолклор*, № 3, 351–371 [Shopova, Behrin 2023: „Tvoe e samo tova, koeto si razdal“. Pogrebalna i pomenalna obrednost pri bulgari myusyulmani (Po primeri ot selo Breznitsa, Gotsedelchevsko). – *Bulgarski folklor*, No. 3, 351–371].

Шопова, Бехрин 2024: Маданският Мевлид – религиозни практики и локална идентичност. – *Български фолклор*, № 4, 503–521 [Shopova, Behrin 2024: Madanskiyat Mevlid – religiozni praktiki i lokalna identichnost. – *Bulgarski folklor*, No. 4, 503–521].

BF 2016: *Bulgarian Folklore*, Special Edition.

BF 2020: *Bulgarian Folklore*, Special Edition 2.

Станой Станоев

Институт за етнология и фолклористика

с Етнографски музей

Българска академия на науките

ул. „Акад. Георги Бончев“, бл. 6

1113 София, БЪЛГАРИЯ

st.stanoev@gmail.com