

**Периодичен печат и езикови промени – културни взаимодействия
в средата на XIX век. По материали от „Цариградски вестник“
(1848–1862)**

Таня Бучкова

<http://doi.org/10.7546/BF.3.2024.02>

(Резюме)

Настоящата статия е посветена на промените, които настъпват с лексиката на българския език в период на усилен културни и езикови търсения в средата на XIX век. Анализират се новините на страниците на „Цариградски вестник“ (1848–1862): международни и локални, защото в тях тези промени са изразени много отчетливо. Обръща се внимание и на образователните и развлекателните текстове, главно в периода на Кримската война (1853–1856). Представят се наблюдения върху лексикалния състав на статиите и дописките и се откроява връзката между измененията в състава и тенденциите за европеизация, архаизация и фолклоризация на формиращия се книжовен език. Трите процеса протичат съвместно в динамичния социокултурен период, който представлява Възраждането, а техният отглас на страниците на вестника може да се разглежда като източник на важна информация за културните взаимодействия в средата на XIX век. Статията засяга ключовите за периода взаимоотношения между език, култура и периодичен печат и промените, които настъпват вследствие на тези взаимоотношения.

Ключови думи: културни взаимодействия; лексика; фолклор; периодичен печат

Таня Бучкова
Институт за етнология и фолклористика
с Етнографски музей
Българска академия на науките
ул. „Акад. Георги Бончев“ бл. 6
1113 София, БЪЛГАРИЯ
tanya.buchkova@iefem.bas.bg