

Св. Георги в грузински културен контекст
Нино Абакелиа
(Резюме)

Статията прави накратко оценка на обширната литература, свързана с почитането на св. Георги в Грузия, и се основава на етнографските данни, събрани от автора в годините от 1977 до 1987 г. Настоящият принос изследва култа към св. Георги в Кавказка Грузия както в миналото, така и в настоящето. В статията се обсъждат такива категории като религиозна практика, принадлежност към енорията и територията, идентичност и споделяне на свети места, епитети на светеца, хибридни култове и др.

Материалите, използвани за статията, са: писмени исторически източници, етнографски данни, извлечени от писмените свидетелства на християнски мисионери (Кристофоро Кастели, Жан Шарден, Арканджело Ламберти и др.), етнографски данни, събрани сред вътрешно разселени лица в наши дни (през 2018–2019 г.), а също антропологични изследвания от XX и XXI в., осъществени както от „емична“, така и от „етична“ перспектива.

Аргументацията на настоящия принос се основава на поредица от етнографски наблюдения, които представят традиционните празници на светеца и техните трансформации в светлината на съвременните политически процеси. Подробните етнографски теренни данни и наблюдения са контекстуализирани във времето и пространството, като са използвани проучванията и изследванията на антропологи и историци.

Текстът се опитва да покаже как някога традиционният християнски обект (*lieux de mémoire* в смисъла на Пиер Нора) с неговата реална среда и твърда идентичност се детериториализира и се трансформира в споделено място на смесено и нееднозначно поклонение чрез политически процеси и хибридизация.

Ключови думи: Св. Георги; място на паметта; споделени култови места; свято място; поклонение; традиционен празник, хибридизация

Nino Abakelia
Tbilisi Ili State University
School of Arts and Sciences
3/5 Kakutsa Cholokashvili St.
0162 Tbilisi, GEORGIA
nino_abakelia@iliauni.edu.ge