

**Интернет мемовете като част от политическата комуникация и участие
(Наблюдения върху словашката онлайн платформа *Zomri*)**

Ева Шипецова

(Резюме)

Интернет мемовете са основен представител на онлайн фолклора, който естествено възниква и битува във виртуалното общуване. Някои от тях, подобно на политическите вицове, коментират, отбелязват, критикуват и осмиват явления от обществено-политическия живот, превръщайки се по този начин в част от политическата комуникация и участие „отдолу“. Като изхожда от наблюденията върху онлайн платформата *Zomri* [Умри], настоящото изследване има за цел да покаже как един аматьорски забавен проект, бидейки елемент от културата на онлайн участието, благодарение на социалните мрежи и популярността си, става елемент от всеобщата социална дискусия. Вниманието се фокусира върху различните участници (администратори на страници, общественост, политици, медии), върху дейностите им и преминаването отвъд интернет пространството. Изследването съчетава фолклористични теоретични отправни точки с подходи, използвани от науките за медиите и поп културата. То се основава на дългогодишно проучване на платформата, нейното съдържание, съпътстващи дейности и преходи в различни области от онлайн и офлайн пространството, както и на задълбочен анализ на разговори и дискусии с администраторите на платформата в масмедииите.

Ключови думи: интернет мемове; сатира; политическа комуникация; политическо участие; Република Словакия

Eva Šipöczová
Etnologický ústav Akademie věd ČR, v. v. i.
Detašované pracoviště Brno
Oddělení paměťových studií
Veveří 97
602 00 Brno, ČESKÁ REPUBLIKA
sipoczova@eu.cas.cz