

**„Нашите преместени гробища“: концепцията за гробище
в наративите за принудително преселване**

Ирина Ковал-Фучило

(Резюме)

В наративите на мигрантите от потопените зони могат да се разграничат четири основни концепции: дом, земя, църква и гробище. Статията е посветена на концепцията за гробище в спомените за принудително преселване от зони, потопени при изграждането на водоелектрически централи в Украйна. Представени са откъси от спомени за преместване на гробища. Проучени са народни вярвания, номинативна лексика за събития, места, персонажи, сюжети, постоянни теми и основни фолклорни сюжети. Идентифицирани са следните основни идеи: не е възможно гробището да бъде преместено изцяло; нарушаването на покоя на гробището води до опасни последици и предизвиква гнева на мъртвите; повторното поставяне на надгробни кръстове възвръща сакралността на гробовете, консолидира преселената общност и актуализира паметта за нейното историческо минало.

Ключови думи: принудително преселване; устни спомени; гробище; гроб; кръст

Ирина Ковал-Фучило
Институт мистецтвознавства, фольклористики
та етнології ім. М. Т. Рильського
Національна академія наук України
вул. Грушевського, 4
01 001 Київ, УКРАЇНА
koval-fuchulo@ukr.net