

„Да се памти, че е женска работа“: Социокултурни параметри на менструацията в българската традиционна култура и фолклора

Мила Банкова

(Резюме)

Статията цели да очертае основни социокултурни параметри на менструацията в българската традиционна култура и фолклора. Анализират се обредите при менархе, както и образи и сюжети в етиологични легенди за създаване на утробата и менструацията. Както в легендите, така и в ритуалите при първото кървене ролята на жената и нейната цикличност е свързана с внасянето на плодородие в човешкия свят, с подреждането и опазването на пространството между ред и хаос, с изграждане на връзка между небесно и земно. Магическите способности на женската кръв и женското тяло са включени в системата на човешкия свят, но целят да постигнат благоденствие и на други нива. Този свещен и тайнствен физиологичен процес отрежда специално място на жената, прави я по-мъдра и по-отговорна за общото благо.

Ключови думи: менструация; менархе; женска кръв

Мила Банкова
Институт за етнология и фолклористика
с Етнографски музей
Българска академия на науките
ул. „Акад. Георги Бончев“, бл. 6
1113 София, България
perumiwa@yahoo.com