

**Разказите за пророчески сънища: към изследването на фолклорната
култура на сънуване**

Смиљана Джорджевич Белич
(Резюме)

След теоретичния преглед на проучването на културата на сънуване в антропологически насочените изследвания авторката се спира конкретно върху фолклористичното тълкуване на символиката на сънищата и на разказа за сънищата като жанр. Втората част на работата е посветена на анализ на теренния материал – разкази за пророчески сънища. Във фокуса са проблемите на логиката на тълкуване, начинът на адаптиране към автобиографичната практика и съотношението между индивидуалното тълкуване на сънищата и традиционните матрици.

Ключови думи: фолклорен съновник; разкази за сънища; сън; пророчески сънища; култура на сънуването

Смиљана Ђорђевић Белић
Институт за књижевност и уметност
Краља Милана 2
11000 Београд, СРБИЈА
smiljana78@yahoo.com