

Градска празничност в епидемична обстановка

Искрен Великов

(Резюме)

Празникът е основен елемент от идеологическата регулация на обществения живот; той играе важна роля за оформянето и стабилизирането на чествашата го група, като актуализира във всички случаи най-важните обединяващи я ценности, а много често – като излъчва примери за образцово поведение.

Разпространението на епидемията от COVID-19 в самото начало на 2020 г. довежда до редица радикални промени в социалния живот. Скоростта, с която се развиват процесите, както и търсенията на нови форми за продължаване на установени практики водят до експериментиране с възможностите на новите технологии, както и на новите условия – обучение в онлайн среда, онлайн пазаруване, изнесени търговски каси за обслужване на открито, ограничаване на капацитета за достъп на публики, редуциране на програми и пр. Ограничаването на физическия достъп до официалните чествания провокира опит за компенсирането му чрез излъчване на празничните церемонии на живо. Трансферът на едно събитие в онлайн среда обаче поставя местните общности в пасивната роля на зрители на представление, без възможност за съучастие, а социалната функция на празника е редуцирана до възможностите на социалната мрежа за комуникация посредством текстове и чат с други представители на общността, които наблюдават излъчването. Тези ограничения компрометират като че ли самата идея за празнуване и правят видим факта, че негова фундаментална черта е възможността за физическо съприсъствие и съучастие на гражданите.

Ключови думи: празничност; празник; трансформация; COVID-19; ограничения

Искрен Великов

Регионален исторически музей – Русе

Пл. „Княз Александър Батенберг“, № 3

7000 Русе, БЪЛГАРИЯ

iskren.velikov@gmail.com