

Сензорност и институции – към една възможна сензорна етнография на града

Мария Славчева, Петя Петрова-Ангелова, Меглена Златкова

Литература

Бъргър, Питър, Томас Лукман 1996: *Социалното конструиране на реалността*. София: Критика и хуманизъм [orig.: Peter L. Berger, Thomas Luckmann. *The Social Construction of Reality*].

Дъглас, Мери 2004: *Как мислят институциите*. София: 41Т ЕООД [orig.: Mary Douglas. *How Institutions Think*].

Зимел, Георг 2001: Големият град и духовният живот. – *Социологически проблеми*, № 1–2, 130–140 [Zimel, Georg 2001: *Golemiyat grad i duhovniyat zhiivot*. – *Sotsiologicheski problemi*, No. 1–2, 130–140].

Зимел, Георг 2014: *Фрагментарният характер на живота*. София: Критика и хуманизъм [Zimel, Georg 2014: *Fragmentarniyat harakter na zhivota*. Sofia: Kritika i humanizam].

Златкова, Меглена 2007: Централният градски парк – наследство и диалози. – *Български фолклор*, № 1, 37–46 [Zlatkova, Meglena 2007: *Tsentralniyat gradski park – nasledstvo i dialozi*. – *Bulgarski folklor*, No. 1, 37–46].

Златкова, Меглена 2012: *Етносоциология на града. По примера на град Пловдив*. Пловдив: Пловдивско университетско издателство [Zlatkova, Meglena 2012: *Etnosotsiologiya na grada. Po primera na grad Plovdiv*. Plovdiv: Plovdivsko universitetsko izdatelstvo].

Златкова, Меглена 2020: Град и сетивност – възможни подходи към сензорна етнография на града. – В: *По спиралата на познанието. Сборник с доклади от научната конференция „Локус и универсум – 20 години по-късно“, посветена на 80 години от рождението на проф. д.ф.н. Тодор Ив. Живков*. София: НБУ, 222–242 [Zlatkova, Meglena 2020: *Grad i setivnost – vazmozhni podhodi kam senzorna etnografiya na grada*. – In: *Po spiralata na poznaniето. Sbornik s dokladi ot nauchnata konferentsiya „Lokus i universum – 20 godini po-kasno“, posvetena na 80 godini ot rozhdenieto na prof. d.f.n. Todor Iv. Zhivkov*. Sofia: NBU, 222–242].

Кръстева, Анна 1999: Етничното. – В: *Общности и идентичности в България*. София: Петекстон [Krasteva, Anna 1999: *Etnichното*. – In: *Obshtnosti i identichnosti v Bulgaria*. Sofia: Petekston].

Мийд, Джордж 1997: *Разумът, аз и обществото*. Плевен: ЕА [orig.: George H. Mead. *Mind, Self and Society*].

Николова, Нина 2020: *Excrementum. Сетива на близостта*. София: Критика и хуманизъм [Nikolova, Nina 2020: *Excrementum. Setiva na blizostta*. Sofia: Kritika i humanizam].

Петрова, Петя 2017: Всекидневно институционално взаимодействие със събеседници в антропологическата теренна работа. – *Психологични изследвания*, т. 20, кн. 1, 169–175 [Petrova, Petya 2017: Vsekidnevno institutsionalno vzaimodeystvie sas sabesednitsi v antropologicheskata terenna rabota. – *Psihologichni izsledvaniya*, t. 20, kn. 1, 169–175].

Петрова, Петя 2018a: Езикът като граница при взаимодействието между институцията и ромите. – В: Карамихова, Маргарита (съст.). *Материалните и нематериалните граници. Изследване на процесите на конструиране на граници*. Велико Търново: УИ „Св. св. Кирил и Методий“, 206–218 [Petrova, Petya 2018: Ezikat kato granitsa pri vzaimodeystvieto mezhdu institutsiyata i romite. – In: Karamihova, Margarita (ed.). *Materialnite i nematerialnite granitsi. Izsledvane na protsesite na konstruirane na granitsi*. Veliko Tarnovo: UI „Sv. sv. Kiril i Metodiy“, 206–218].

Петрова, Петя 2018b: Етични граници при провеждане на антропологическо изследване в институция. – В: Кисикова, Мария, Добринка Парушева (съст.). *Възможни и невъзможни терени на етнологията/антропологията*. Пловдив: УИ „Паисий Хилендарски“, 85–96 [Petrova, Petya 2018: Etichni granitsi pri provezhdane na antropologichesko terenno izsledvane v institutsiya. – In: Kisikova, Mariya, Dobrinka Parusheva (eds.). *Vazmozhni i ne vazmozhni tereni na etnologiyata/antropologiyata*. Plovdiv: UI „Paisiy Hilendarski“, 85–96]. – <https://logos.uni-plovdiv.net/documents/35514/0/ВЪЗМОЖНИ И НЕВЪЗМОЖНИ ТЕРЕНИ.pdf/a38a3973-df03-48cd-808f-ee92b7dd6e9a> (30.04.2019).

Петрова-Ангелова, Петя 2020: *Институции и роми: форми на посредничество (По примера на район „Източен“, гр. Пловдив)*. Дисертационен труд за придобиване на образователна и научна степен „доктор“. Пловдивски университет „Паисий Хилендарски“, Катедра „Етнология“ [Petrova-Angelova, Petya 2020: *Institutsii i romi: formi na posrednichestvo (Po primera na rayon „Iztochen“, grad Plovdiv)*. Disertatsionen trud za prisazhdane na obrazovatelna i nauchna stepen „doctor“. Plovdivski universitet „Paisiy Hilendarski“, Katedra „Etnologiya“].

Славчева, Мария 2020: *Невиждащото тяло: граници и визуални дискурси*. Дисертационен труд за придобиване на образователна и научна степен „доктор“. Пловдивски университет „Паисий Хилендарски“, Катедра „Етнология“ [Slavcheva, Maria 2020: *Nevizhdashtoto tyalo: granitsi i vizualni diskursi*. Disertatsionen trud za prisazhdane na obrazovatelna i nauchna stepen „doctor“. Plovdivski universitet „Paisiy Hilendarski“, Katedra „Etnologiya“].

Фуко, Мишел 1993: *История на сексуалността*. Том 1. *Волята за знание*. Плевен: ЕА [orig.: Michel Foucault. *Histoire de la sexualité*. Tom 1. *La Volonté de savoir*].

Фуко, Мишел 1994: *История на сексуалността*. Том 2. *Употребата на удоволствията*. Плевен: ЕА [orig.: Michel Foucault. *Histoire de la sexualité*. Tom 2. *L'Usage des plaisirs*].

Фуко, Мишел 1997: *Власт*. София: Критика и хуманизъм [Fuko, Mishel 1994: *Vlast*. Sofia: Kritika i humanizam].

Фуко, Мишел 1998: *Надзор и наказание*. София: Университетско издателство „Св. Климент Охридски“ [orig.: Michel Foucault. *Surveiller et punir*].

Фуко, Мишел 2006: Встъпителна лекция от курса „Раждане на биополитиката“, Колеж дьо Франс, 1978–1979 г. – *Социологически проблеми*, № 1–2, 7–19 [Fuko, Mishel 2006: Vstapitelna leksiya ot kursa „Razhdane na biopolitikata“, Collège de France, 1978–1979. – *Sotsiologicheski problemi*, No. 1–2, 7–19].

Cowan, Alexander, Jill Steward (eds.) 2007: *The City and the Senses. Urban Culture since 1500*. London, New York: Routledge.

De Certeau, Michel 1984: *The Practice of Everyday Life*. Translated from French by S.F.Rendall. Berkeley: University of California Press.

Edvardsson, David, Annette Street 2007: Sense or No-Sense: The Nurse as Embodied Ethnographer. – *International Journal of Nursing Practice*, 13, No. 1, 24–32.

Givre, Olivier 2021: Smells Like Kurban Spirit. Ritual Sensoryscapes, Social Change and Ethnographic Memory. – *Ethnologia Balkanica* (in Print).

Grafmeyer, Yves, Isaac Joseph 2000: *L'école de Chicago. Naissance de l'écologie urbaine*. Paris: Aubier.

Howes, David 2018: *The Expanding Field of Sensory Studies*. – <https://www.sensorystudies.org/sensorial-investigations/the-expanding-field-of-sensory-studies/> (30.04.2019).

Howes, David, Constance Classen 2014: *Ways of Sens-ing: Understanding the Senses in Society*. New York: Routledge.

Low, Kelvin E. Y. 2015: The Sensuous City: Sensory Methodologies in Urban Ethnographic Research. – *Ethnography*, 16, No. 3, 295–312.

Lynch, Kevin 1960: *The Image of the City*. Cambridge: M.I.T. Press.

Majid, Asifa, Stephen Levinson 2011: The Senses in Language and Culture. – *The Senses and Society*, 6, No. 1, 5–18, <https://doi.org/10.2752/174589311X12893982233551> (30.04.2019).

Merleau-Ponty, Maurice 2004: *The World of Perception*. London, New York: Routledge.

Pink, Sarah 2003: Representing the Sensory Home: Ethnographic Experience and Anthropological Hypermedia. – *Social Analysis: The International Journal of Social and Cultural Practice*, 47, No. 3, 46–63.

Pink, Sarah 2009: *Doing Sensory Ethnography*. London: SAGE Publications Ltd.

Pink, Sarah 2010: The Future of Sensory Anthropology/the Anthropology of the Senses. – *Social Anthropology/Antropologie Sociale*, 18, No. 3, 331–340.

Pink, Sarah 2015: *Doing Sensory Ethnography*. London et. all.: SAGE.

Powell, Kimberly: *Walking and Sensory Methodologies (research project)*. – <https://adri.psu.edu/project/walking-and-sensory-methodologies> (30.04.2019).

Robben, Antonius 2007: Sensorial Fieldwork. – In: Robben, Antonius, Jeffrey Sluka (eds.). *Ethnographic Fieldwork: An Anthropological Reader*. Oxford: Blackwell.

Sharma, Aradhana, Akhil Gupta (eds.) 2009: *The Anthropology of the State: a Reader*. New York: JohnWiley&Sons.

Stoller, Paul 1997: *Sensuous Scholarship*. Philadelphia, PA: University of Pennsylvania Press.

Tyler, Stephen 1986: Post-modern Ethnography: From Document of the Occult to Occult Document. – In: Clifford, James and George Marcus (eds.). *Writing Culture: The Poetics and Politics of Ethnography*. Berkeley, CA: University of California Press.

Мария Славчева
ул. „Капитан Н. Андреев“, вх. 3
6000 Стара Загора, БЪЛГАРИЯ
maria.slavcheva@gmail.com

Петя Петрова-Ангелова
ул. „Георги Кирков“, № 46
4004 Пловдив, БЪЛГАРИЯ
etq@abv.bg

Меглена Златкова
Пловдивски университет
„Паисий Хилендарски“
Ул. „Цар Асен“, № 24
4000 Пловдив, БЪЛГАРИЯ
meglena.zlatkova@uni-plovdiv.bg