

Езикът на сънищата
Калина Мичева-Пейчева
(Резюме)

В това изследване се анализират текстове, свързани със сънища, ексцерпирани от библейски, средновековни български, художествени и фолклорни произведения и събрани лично от информатори. Откриват се най-важните особености на наратива в съня като модели, езикови формули, стратегии за предаване на времето. Проучването на езика на съновниците установява, че днес съновникът се реализира като речник със свой словник и с правила за изграждането на тълковната дефиниция, които включват семантични, лексикални, морфологични и синтактични закономерности.

Ключови думи: език на съня; модели на наратива; съновници; език на съновниците

Калина Мичева-Пейчева
Българска академия на науките
Институт за български език
бул. „Шипченски проход“, 52, бл. 17
София 1113, БЪЛГАРИЯ
kalina.micheva@gmail.com