

The Catholic Feast of the Solemnity of the Most Holy Body and Blood of Christ in a Bulgarian and a Polish Village (A Comparative Study)

Natalia Rashkova

References

Бокова, Ирена 2000: Колективна памет и религиозна принадлежност. – В: *Локални общности*. Т. 1. *Културна идентичност – традиции – регионална принадлежност*. Съст. Ирена Бокова. София: Издателска къща „Яр“, 7–15 [Bokova, Irena 2000: Kolektivna pamet i religiozna prinadlezhnost. – In: *Lokalni obshtnosti*. Т. 1. *Kulturna identichnost – traditsii – regionalna prinadlezhnost*. Sast. Irena Bokova. Sofia: Izdatelska kashta „Yar“, 7–15].

Елдъров, Светлозар 2000: Никополската католическа епархия – неосъществената общност. – В: *Локални общности*. Т. 1. *Културна идентичност – традиции – регионална принадлежност*. Съст. Ирена Бокова. София: Издателска къща „Яр“, 35–44 [Eldarov, Svetlozar 2000: Nikopolskata katolicheska eparhiya – neosashtestvenata obshtnost. – In: *Lokalni obshtnosti*. Т. 1. *Kulturna identichnost – traditsii – regionalna prinadlezhnost*. Sast. Irena Bokova. Sofia: Izdatelska kashta „Yar“, 35–44].

Елдъров, Светлозар 2002: *Католиците в България 1878–1989. Историческо изследване*. София: Международен център по проблемите на малцинствата и културните взаимодействия [Eldarov, Svetlozar 2002: *Katolitsite v Bulgaria 1878–1989. Istoricheskoto izsledvane*. Sofia: Mezhdunaroden tsentar po problemite na maltsinstvata i kulturnite vzaimodeystviya].

Еленков, Иван 2002: Католическата църква в България и общностните идентичности на принадлежащите към нея верни през XIX и първата половина на XX век. – В: *Балкански идентичности в българската култура от модерната епоха XIX–XX век*. Съст. Николай Аретов, Николай Чернокожев. Ч. 2. София: Фондация „Отворено общество“, 41–128 [Elenkov, Ivan 2002: Katolicheskata tsarkva v Bulgaria i obshtnostnitate identichnosti na prinadlezhashtite kam neya verni prez XIX i parvata polovina na XX vek. – In: *Balkanski identichnosti v bulgarskata kultura ot modernata epoha XIX–XX vek*. Sast. Nikolay Aretov, Nikolay Chernokozhev. Ch. 2. Sofia: Fondatsiya „Otvoreno obshtestvo“, 41–128].

Капелов, Йосиф 1989: *Ореш*. София: Издателство на Отечествения фронт [Kapelov, Yosif 1989: *Oresh*. Sofia: Izdatelstvo na Otechestveniya front].

Катехизис 2002: *Катехизис на Католическата църква*. София: Католическа църква в България [Katehizis 2002: *Katehizis na Katolicheskata carkva*. Sofia: Katolicheskata carkva v Bulgaria].

Милетич, Любомир 1903: Нашите павликяни. – *Сборник за народни умотворения, наука и книжнина* 19, 1–369 [Miletich, Lyubomir 1903: Nashite pavlikyani. – *Sbornik za narodni umotvoreniya, nauka i knizhnina* 19, 1–369].

Милетич, Любомир 1905: Нови документи по миналото на нашите павликяни. – *Сборник за народни умотворения, наука и книжнина* 21, 1–155 [Miletich, Lyubomir 1905: Novi dokumenti po minaloto na nashite pavlikyani. – *Sbornik za narodni umotvoreniya, nauka i knizhnina* 21, 1–155].

Радева, Донка 2015: *Павликяни и павликянство в българските земи (архетип и повторения VII–XVII век)*. София: Парадигма [Radeva, Donka 2015: *Pavlikyani i pavlikyanstvo v bulgarskite zemi (arhetip i povtoreniya VII–XVII vek)*. Sofia: Paradigma].

Bartosiewicz, Magdalena 2015: *Źródła do badań i studiów nad strojem łowickim*. –

<http://muzeumlowicz.fixmypage.pl/wp-content/uploads/2015/11/M.-Bartosiewicz.-Źródła-do-badań-i-studiów-nad-strojem-łowickim.pdf> (02.12.2018).

Chmieleńska, Aniela 1925: *Księżacy (Łowiczanie)*. Kraków: Nakładem Księgarni Geograficznej „Orbis” (Biblioteczka Geograficzna „Orbis”. Seriya 3. T. 9).

Cruz, Joan Carroll 1987: *Eucharistic Miracles and Eucharistic Phenomena in the Lives of the Saints*. Rockford, IL: Tan Books and Publishers.

Jackowski, Jacek 2006: Traditional Custom of Kettledrumming During Eucharistic Processions in Central Poland (Łowicz Mazovia Region Examples). – In: *Tautosakos darbai / Folklore Studies*. Vol. 32. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 126–137.

Jackowski, Jacek 2008: Muzyka w obrzędach i zwyczajach wielkanocnych ludu łowickiego. – W: *Muzyka religijna – między epokami i kulturami*. T. 1. Pod red. Krystyny Turek i Bogumiły Miki. Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 32–49.

Jackowski, Jacek P. 2009: Music as a Component of Traditional Folk Piety. Between Dogma and Peasant Devotion. – In: *Traditional Musical Cultures in Central-Eastern Europe. Ecclesiastical and Folk Transmission*. Ed. by Piotr Dahlig. Transl. by John Comber. Warsaw: University of Warsaw: Institute of Musicology, Warsaw Learned Society, Polish Academy of Sciences: Institute of Art, 297–321.

Kolberg, Oskar 1871: *Lud. Jego zwyczaje, sposób życia, mowa, podania, przysłowia, obrzędy, gusła, zabawy, pieśni, muzyka i tańce*. Ser. 5. Krakowskie. Cz. 1. Kraków: Drukarnia Uniwersytetu Jagiellońskiego.

Kolberg, Oskar 1963 (1886): *Dziela wszystkie*. T. 25. *Mazowsze*. Cz. 2. Wrocław–Poznań: Polskie Towarzystwo Ludoznawcze.

Pettitt, Tom 2003: The Morphology of the Parade. – *European Medieval Drama* 6, 1–30.

Rubin, Miri 1991: *Corpus Christi: The Eucharist in Late Medieval Culture*. Cambridge University Press.

Sakosik, Karol 2017: Boże Ciało w Łowiczu. Kolorowe święto z listy UNESCO. – <http://lodz.wyborcza.pl/lodz/7,44788,21932706,boze-cialo-w-lowiczu-kolorowe-swieto-z-listy-unesco.html?disableRedirects=true> (12.09.2017).

Światowid 1939: B. S. „Przybyli do wsi żołnierze...“. – *Światowid*, No. 34, 20 sierpnia 1939, s. 20.

Walters, Barbara R. 2015: The Feast of Corpus Christi as a Site of Struggle. – In: *Il «Corpus Domini». Teologia, antropologia e politica*. A cura di Laura Andreani e Agostino Paravicini Bagliani. Firenze: SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 139–154 (mediEVI 8).

Walters, Barbara R., Vincent Corrigan, Peter T. Ricketts 2006: *The Feast of Corpus Christi*. Pennsylvania State University Press.

Natalia Rashkova
Institute of Ethnology and Folklore Studies
with Ethnographic Museum
Bulgarian Academy of Sciences
Bl. 6 Acad. Georgi Bonchev St.
1113 Sofia, BULGARIA
natalia.rashkova@iefem.bas.bg