

Забраненият смях Богдан Дичев

Литература

Ефтимова, Андреана 2016: *Двойственият език в медиите. Езикът на политическата коректност vs езика на омразата*. София: Просвета [Eftimova, Andreana 2016: *Dvoystveniyat ezik v mediite. Ezikat na politicheskata korektnost vs ezika na omrazata*. Sofia: Prosveta].

Ефтимова, Андреана, Алла Архангелская 2016: *Политическата коректност vs. езика на омразата в руската и чешката медийна среда*. – В: Ефтимова, Андреана. *Двойственият език в медиите. Езикът на политическата коректност vs езика на омразата*. София: Просвета, 298–303 [Eftimova, Andreana, Alla Arhangel'skaya 2016: *Politicheskata korektnost vs. ezika na omrazata v ruskata i cheshkata mediyna sreda*. – In: Eftimova, Andreana. *Dvoystveniyat ezik v mediite. Ezikat na politicheskata korektnost vs ezika na omrazata*. Sofia: Prosveta, 298–303].

Петкова, Калина 2017: Колко е мек мекият сексизъм? – <http://humanolic.com/2017/07/20/mek-seksizam> (13.11.2018) [Petkova, Kalina 2017: *Kolko e mek mekiyat seksizam?* – <http://humanolic.com/2017/07/20/mek-seksizam> (13.11.2018)].

Пропп, Владимир 1997: *Проблемы комизма и смеха*. Санкт Петербург: Алетейя [Propp, Vladimir 1997: *Problemy komizma i smeha*. Sankt Peterburg: Aleteyua].

Уорф, Бенджамин Ли 1960: Отношение норм поведения и мышления к языку. Перевод с английского Л. П. Патан и Е. С. Турковой. – *Новое в лингвистике*, № 1, 135–168 [Whorf, Benjamin Lee 1960: *Otnoshenie norm povedeniia i myshleniia k iazyku*. Perevod s angliyskogo L. P. Patan i YE. S. Turkovoy. – *Novoe v lingvistike*, No. 1, 135–168] [orig. Benjamin Lee Whorf. *Language, Thought and Reality*. New York, 1956].

Почему британцы 2015: Почему британцы боятся расовых вопросов? [Pochemu britancy 2015: *Pochemu britancy boiatsia rasovyh voprosov?*] – http://www.bbc.com/russian/uk/2015/03/150319_britain_race_correctness (13.11.2018).

Богдан Дичев
Институт за етнология и фолклористика
с Етнографски музей
Българска академия на науките
ул. „Акад. Георги Бончев“, бл. 6
1113 София, БЪЛГАРИЯ
BDichev@seznam.cz