

По пътя на римските императори и дунавския път на виното – в търсене на местно наследство

Николай Ненов

(Резюме)

Текстът представя вписването в публичната дейност и изследователската парадигма на Русенския музей на европейския културен маршрут „Пътят на римските императори и дунавският път на виното“, който се оказва катализатор за промяна в начините за представяне и споделяне на наследството в региона. Наблюденията се спират върху историческата възстановка „Римски пазар“, който се утвърждава като фестивал с фокус върху домодерната храна. Проследени са образите на римската крепост, вариантите на музейна педагогика, дигитализацията и 3D принтирането на артефакти, които удостоверяват разказа за миналото чрез свидетелството си.

Локалните празници утвърждават местна памет и приобщават общности, изграждат социални и културни връзки с мястото на провеждането. Културният маршрут се оказва важен за процесите, които музеят в Русе се опитва да направлява по пътя към формиране на познание и съпричастност към темата за местното наследство.

Ключови думи: местно наследство; фестивали; музейна педагогика; музейна политика

Николай Ненов
Регионален исторически музей – Русе
пл. „Ал. Батенберг“, № 3
7000 Русе, БЪЛГАРИЯ
nenoff@abv.bg