

**По пътя на римските императори и дунавския път
на виното – в търсене на местно наследство**

Николай Ненов

Литература

Водач 2014: *Водач по дунавския римски Лимес в Североизточна България*. Съст. Николай Ненов. София: ИИК „РОД“ [Vodach 2014: *Vodach po dunavskiya rimski Limes v Severoiztochna Bulgaria*. Sast. N. Nenov. Sofia: ИК „ROD“].

Кастелс, Мануел 2006: *Силата на идентичността*. София: ЛИК [orig. Manuel Castells. *The Power of Identity, The Information Age: Economy, Society and Culture*].

Станчева, Силвия 2018: Музеят в представите на поколение Z. – В: *Културната памет във времето и пространството. Сборник, посветен на 65-годишния юбилей на проф. д.изк. Симеон Недков*. Съст. Петър Миладинов. София: Университетско издателство „Св. Кл. Охридски“, 232–240 [Stancheva, Silvia 2018: Muzeyat v predstavite na pokolenie Z. – In: *Kulturnata pamet vav vremeto i prostranstvoto. Sbornik, posveten na 65-godishnia yubiley na prof. d.izk.n. Simeon Nedkov*. Sast. Petar Miladinov. Sofia: Universitetsko izdatelstvo „Sv. Kl. Ohridski“, 232–240].

Стойчев, Данаил 2004: *Пет хипотези за историята на земите северно и южно от река Дунав*. Русе [Stoychev, Danail 2004: *Pet hipotezi za istoriyata na zemite severno i yuzhno ot reka Dunav*. Ruse].

Стойчев, Данаил 2016: *Истории от Русенския бряг*. Русе: Парнас [Stoychev, Danail 2016: *Istorii ot Rusenskiya bryag*. Ruse: Parnas].

Adell, Nicolas, Regina F. Bendix, Chiara Bortolotto, Markus Tauschek 2015: Introduction. Between Imagined Communities and Communities of Practice: Participation, Territory and the Making of Heritage. – In: Adell, Nicolas, Regina F. Bendix, Chiara Bortolotto, Markus Tauschek (eds.). *Between Imagined Communities and Communities of Practice: Participation, Territory and the Making of Heritage*. Göttingen: Universitätsverlag Göttingen, 7–21.

Anderson, Benedict 2006: *Imagined Communities: Reflections on the Origin and Spread of Nationalism (third edition)*. London: Verso.

Appadurai, Arjun 1981: Gastro-politics in Hindu South Asia. – *American Ethnologist*, 8 (3), 491–511.

Coates, Charlotte 2019: How Museums Are Using 3D Printing. – <https://www.museumnext.com/2019/02/how-museums-are-using-3d-printing/?fbclid=IwAR1JrYFzsbcb10vnG--GaLRP2NjstvZVj63KF5ut2KaJgyvTpbwADEXaBff8A>, посетен на 30.04.2019 г.

Grasseni, Cristina 2011: Re-inventing Food: Alpine Cheese in the Age of Global Heritage. – *Anthropology of Food*, 8,
<http://journals.openedition.org/aof/6819>, посетен на 07.11.2018 г.

Janes, Robert R., Richard Sandell (eds.) 2019: *Museum Activism*.
Abingdon, New York: Routledge.

Николай Ненов
Регионален исторически музей – Русе
пл. „Ал. Батенберг“, № 3
7000 Русе, БЪЛГАРИЯ
nenoff@abv.bg