

Читалището: трансмисия, единение, институция...

Мила Сантова

Литература

Асман, Ян 2001: *Културната памет*. София: Планета 3 [orig.: Jan Assmann. *Das kulturelle Gedächtnis*].

Живков, Тодор Ив. 1977: *Народ и песен. Проблеми на фолклорната песенна традиция*. София: БАН [Zhivkov, Todor Iv. 1977: *Narod i pesen. Problemi na folklornata pesenna traditsiya*. Sofia: BAN].

Ландри, Чарлз 1997: *Културната политика в България. Доклад на Европейски експертен екип*. София: Министерство на културата, Национален център за книгата [Landry, Charles 1997: *Kulturnata politika v Bulgaria. Doklad na Evropeyski експертен екип*. Sofia: Ministerstvo na kulturata, Natsionalen tsentar za knigata]. Достъпен и на интернет адрес: <http://archaeology.zonebg.com/landry.rtf> (25.06.2019).

Недков, Симеон 2006: *История на музейното дело в България*. София: Европрес [Nedkov, Simeon 2006: *Istoriya na muzeynoto delo v Bulgaria*. Sofia: Evropres].

Ненова, Стела 2016: *Българските читалища и съхранението на фолклора*. Дисертация за присъждане на образователната и научна степен „доктор“. София [Nenova, Stela 2016: *Bulgarskite chitalishta i sahraneniето na folklora*. Disertatsiya za prisazhdane na obrazovatelната i nauchna stepen „doktor“. Sofia].

Сантова, Мила 2010: Правата на човека и нематериалното културно наследство. – *Български фолклор*, № 3–4, 150–159 [Santova, Mila 2010: Pravata na choveka i nematerialното kulturno nasledstvo. – *Bulgarski folklor*, No. 3–4, 150–159].

Сантова, Мила 2013: Нематериално културно наследство: трансмисията като редукия на забравата. Още нещо за идентификацията. – *Проблеми на изкуството*, № 2, 44–49 [Santova, Mila 2013: Nematerialno kulturno nasledstvo: transmisiyata като reduktsiya na zabravata. Oshte neshto за identifikatsiyata. – *Problemi na izkustvoto*, No. 2, 44–49].

Сантова, Мила 2014: *Да уловиш неувимото. Нематериално културно наследство*. София: АИ „Проф. Марин Дринов“ [Santova, Mila 2014: *Da ulovish neulovimото. Nematerialno kulturno nasledstvo*. Sofia: AI „Prof. Marin Drinov“].

Сантова, Мила, Стела Ненова 2006: Българското читалище. – *Български фолклор*, № 1–2, 58–64 [Santova, Mila, Stela Nenova 2006: Bulgarskoto chitalishte. – *Bulgarski folklor*, No. 1–2, 58–64].

Станоева, Ива 2016: Локални актьори и практики в опазването на нематериалното културно наследство на България. – В: *The Contribution of*

UNESCO Member State of South-Eastern Europe to the Implementation of the Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage. A Jubilee Edition Dedicated to the 70th Anniversary of UNESCO. Sofia: RC ICH Sofia, 179–192 [Stanoeva, Iva 2016: Lokalni aktyori i praktiki v opazvaneto na nematerialното kulturno nasledstvo na Bulgaria. – In: *The Contribution of UNESCO Member State of South-Eastern Europe to the Implementation of the Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage. A Jubilee Edition Dedicated to the 70th Anniversary of UNESCO.* Sofia: RC ICH Sofia, 179–192].

Тончева, Светлана 2009: *100 години читалище „Св. Цар Борис I“.* София: АИ „Проф. Марин Дринов“ [Toncheva, Svetlana 2009: *100 godini chitalishte „Sv. Tsar Boris I“.* Sofia: AI „Prof. Marin Drinov“].

Халбвакс, Морис 1996: *Колективната памет.* София: ИК Критика и хуманизъм [orig.: Maurice Halbwachs. *La Mémoire collective*].

Юбилеен сборник 1937: *25 години в служба на родната просвета и култура (1911–1936).* София: *Върховен читалищен съюз* [Yubileen sbornik 1937: *25 godini v sluzhba na rodnata prosveta i kultura (1911–1936).* Sofia: Varhoven chitalishten sayuz].

Мила Сантова

Институт за етнология и фолклористика

с Етнографски музей – БАН

ул. „Акад. Г. Бончев“, бл. 6

1113 София, БЪЛГАРИЯ

mila_santova@ yahoo.com