

## **Градината – място на бикултурно разнообразие**

*Петър Петров, Валентина Ганева-Райчева, Десислава Димитрова,*

*Теодора Иванова, Юлия Босева, Яна Янчева*

(Резюме)

В първата част на статията е представена теоретичната и методологическата основа на изследването на взаимовръзките и взаимодействията между социалния и растителния свят в градините с акцент върху концепцията за бикултурното разнообразие. Споделен е опит от съвместните теренни проучвания на етнологи и ботаници. Във втората част са представени наблюдения и размисли върху градината като многопластов топос: икономическо, но и естетизирано място; място на съхранение на генетични ресурси и знания, но и на експерименти и иновации; място, в чийто растителен облик и композиция отпечатък оставят социалните отношения, йерархии и конфликти, социалната мобилност и миграциите, паметта за важни събития и близки хора, културните ориентации и ценности. Анализът показва, че градината се характеризира с постоянно правене и незавършеност, че тя е място, на което хората съвместяват различни пространства и времена, и че всяка градина има своя биография, в която се отразяват житейските траектории на нейните стопани.

**Ключови думи:** градинарство; дворна градина; бикултурно наследство; човек – растения; биография на градината; етноботаника; интердисциплинарност

Автор за контакти:

Петър Петров

Институт за етнология и фолклористика

с Етнографски музей – БАН

ул. „Акад. Георги Бончев“, бл. 6

1113 София, БЪЛГАРИЯ

petar.petrov@iefem.bas.bg