

Between European Ethnology, Socio-cultural Anthropology and Folklore Studies

Petr Janeček, Marek Jakoubek, Karel Šima

References

Barth, Fredrik 2000: An Anthropology of Knowledge. – *Current Anthropology*, 43, No. 1, 1–18.

Bascóm, William R. 1953: Folklore and Anthropology. – *Journal of American Folklore*, 66, 283–290.

Brouček, Stanislav, Jan Pargač, Irena Štěpánová, Ludmila Sochorová 1996: *Mýtus českého národa aneb Národopisná výstava československá*. Praha: Littera Bohemica.

Hann, Chris 2007: Rozmanité časové rámce antropologie a její budoucnost ve střední a východní Evropě. – *Sociologický časopis/Czech Sociological Review*, 43, No. 1, 15–30.

Holý, Ladislav, Milan Stuchlík 1964: Co je a co není etnografie. – *Český lid*, 51, No. 4, 228–233.

Ingold, Tim 2007: Anthropology Is Not Ethnography. – *Proceedings of the British Academy*, No. 154, 69–92.

Jakoubek, Marek 2012: Antropologie mezi pozitivismem a konstruktivismem aneb krátký diskurz na téma jedné věty Ivy Heroldové. – *Dějiny – Teorie – Kritika*, No. 1, 69–100.

Jakoubek, Marek 2014a: Koncepce rozvoje Ústavu etnologie FF UK. – <http://etnologie.ff.cuni.cz/node/117> (16.9.2016).

Jakoubek, Marek 2014b: Co je to antropologie? – <http://www.antropologie.org/cs/co-je-to-antropologie> (16.9.2016).

Jakoubek, Marek (ed.) 2016: *Teorie etnicity. Čítanka textů*. Praha: SLON.

Janeček, Petr 2009: Texty a kontexty. Několik poznámek k postavení slovesné folkloristiky mezi evropskou etnologií a kulturní antropologií. – *Národopisná revue*, 19, No. 4, 235–239.

Janeček, Petr 2013: The Institute of Ethnology of the Faculty of Arts, Charles University in Prague. – *Národopisná revue/Journal of Ethnology*, 23, No. 5, 84–87.

Janeček, Petr 2014a: Perspectives on Contemporary Legend. International Society for Contemporary Legend Research, 32nd International Conference (3rd of June – 8th of June, 2014, Faculty of Arts, Charles University in Prague, Czech Republic). – *Slovak Ethnology/Slovenský národopis*, 62, No. 2, 296–300.

Janeček, Petr 2014b: Konference “Perspectives on Contemporary Legend. International Society for Contemporary Legend Research 32nd International

Conference” a další folkloristické projekty Ústavu etnologie FF UK v roce 2014. – *Národopisná revue*, 24, No. 4, 329–331.

J a n e ě k, Petr 2014c: Prozaická folkloristika a fenomén první světové války. – *Národopisná revue*, 24, No. 4, 293–300.

J a n e ě k, Petr 2015: Evropská etnologie a koncept nehmotného kulturního dědictví. – *Národopisná revue*, 25, No. 3, 273–282.

J a n e ě k, Petr 2017: *Mýtus o Pérákově. Městská legenda mezi folklorem a populární kulturou*. Praha: Argo (v tisku).

J a n e ě k, Petr, Elissa R. H e n k e n, Elizabeth T u c k e r (eds.) 2014: *Perspectives on Contemporary Legend. International Society for Contemporary Legend Research 32nd International Conference. Faculty of Arts, Charles University in Prague, Prague, Czech Republic, Tuesday 3 – Sunday 8 June, 2014. Conference Abstracts*. Prague: Charles University in Prague, Faculty of Arts, International Society for Contemporary Legend Research.

J a n e ě k, Petr, Jana N o s k o v á 2014: Monotematické číslo Etika a etnologie. Slovo úvodem. – *Národopisný věstník*, 31 (73), No. 2, 4–6.

L o z o v i u k, Petr 2005: *Evropská etnologie ve střeoevropské perspektivě. Monographica III*. Pardubice: Univerzita Pardubice, Fakulta humanitních studií.

P a r g a ě, Jan 2002: Uplynulé desetiletí v Ústavu etnologie FF UK Praha. – In: Holubová, Markéta, Lydia Petráňová, Jiří Woitsch (eds.). *Česká etnologie 2000*. Praha: Etnologický ústav AV ČR, 27–32.

N e š p o r, Zdeněk R., Marek J a k o u b e k 2004: Co je a co není sociální/kulturní antropologie. – *Český lid*, 91, No. 1, 53–79.

S k o p o v á, Věra, Jan B l a h ů š e k, Jan K r i s t 2016: *Koncepce účinnější péče o tradiční lidovou kulturu v České republice na léta 2016–2020*. Praha: Ministerstvo kultury ČR, Národní ústav lidové kultury.

S o u k u p, Václav 1994: *Dějiny sociální a kulturní antropologie*. Acta Universitatis Carolinae. Philosophica et historica. Monographia. Praha: Karolinum.

S o u k u p, Václav 2011: *Antropologie. Teorie člověka a kultury*. Praha: Portál.

Š i m a, Karel 2014: Slavnost jako kulturně mnemonická praxe. – In: Řezníková, Lenka (ed.). *Figurace paměti. J. A. Komenský v kulturách vzpomínání 19. a 20. století*. Praha: Skriptorium, 385–424.

Š t ě p á n o v á, Irena, Naďa V a l á š k o v á 2007: Ústav etnologie Filozofické fakulty Univerzity Karlovy v Praze. – In: Brouček, Stanislav, Richard Jeřábek (eds.). *Lidová kultura. Národopisná encyklopedie Čech, Moravy a Slezska. Díl III*. Praha: Mladá fronta, 1093–1094.

T o e l k e n, Barre 1979: *The Dynamics of Folklore*. Boston: Houghton-Mifflin.

T ů m o v á, Vanda 1964: Etnografické studium a sociologie. – *Český lid*, 51, No. 1, 44–49.

T y l l n e r, Lubomír 2002: Slovo úvodem. Etnologie 2000 v Etnologickém ústavu Akademie věd České republiky. – In: Holubová, Markéta, Lydia

Petráňová, Jiří Woitsch (eds.). *Česká etnologie 2000 (Praha, vila Lanna 25. – 26. října 2000)*. Praha: Etnologický ústav Akademie věd České republiky, 5–12.

U r b a n, Zdeněk 1980: Z dějin výuky etnografie a folkloristiky na Univerzitě Karlově. – *Český lid*, 67, No. 2, 66–69.

Petr Janeček

Institute of Ethnology
Charles University
Jan Palach Square 2
116 38 Prague 1, CZECH REPUBLIC
petr.janecek@ff.cuni.cz

Marek Jakoubek

Institute of Ethnology
Charles University
Jan Palach Square 2
116 38 Prague 1, CZECH REPUBLIC
marek.jakoubek@ff.cuni.cz

Karel Šima

Institute of Ethnology
Charles University
Jan Palach Square 2
116 38 Prague 1, CZECH REPUBLIC
karel.sima@ff.cuni.cz