

Kralyo Portalyo – Just a Child’s Game?

Elena Savova-Tzolova

References

А г а п к и н а, Татьяна А. 2002: *Мифопоэтические основы славянского народного календаря. Весенне-летний цикл*. Москва: Индрик [Agapkina, Tat'yana A. 2002: *Mifopoeticheskie osnovi slavyanskogo narodnogo kalendarya. Vesenne-letniy tsikl*. Moskva: Indrik].

Б е р н ш т а м, Татьяна А. 1988: *Молодежь в обрядовой жизни русской общины 19 – начала 20 в.* Ленинград: Наука [Bernshtam, Tatyana A. 1988: *Molodezhy v obryadovoy zhizni russkoy obshtini 19 – nachala 20 v.* Leningrad: Nauka].

БМ 1994: *Българска митология. Енциклопедичен речник*. Съст. Анани Стойчев. София: Издателска група 7М+Логис [BM 1994: *Balgarska mitologia. Entsiklopedichen rechnik*. Sast. Anani Stoychev. Sofia: Izdatelska grupa 7M+Logis].

Г о л о в а ц к и й, Яков Ф. 1878: *Народныя песни Галицкой и Угорской Руси. Ч. 2*. Москва [Golovatskiy, Yakov F. 1878: *Narodniya pesni Galitskoy i Ugorskoy Rusi. Ch. 2*. Moskva].

Д о б р е в, Иван 1982: *Произход и значение на праславянското консонантно и дифтонгично склонение*. София: Издателство на БАН [Dobrev, Ivan 1982: *Proizhod i znachenie na praslavyanskoto konsonantno i diftongichno sklonenie*. Sofia: Izdatelstvo na BAN].

Е л и а д е, Мирча 1998: *Образи и символи*. София: „Прозорец“ [orig. Mircea Eliade. *Images et symboles*].

Е л и а д е, Мирча 1995: *Трактат по история на религиите*. София: Издателство „Лик“ [orig. Mircea Eliade. *Traité d'histoire des religions*].

И в а н о в, Вячеслав Вс., Владимир Н. Т о п о р о в 1965: *Славянские языковые моделирующие семиотические системы. Древний период*. Москва: Наука [Ivanov, Vyacheslav Vs., Vladimir N. Toporov 1965: *Slavyanskie yazykovie modeliruyushchie semioticheskie sistemi. Drevniy period*. Moskva: Nauka].

И л и ћ, Драгољуб 1911: *Српске деčје игре за школску употребу*. Београд [Ilić, Dragoljub 1911: *Srpske dečje igre za školsku upotrebu*. Beograd].

ИНСССР 1933: *Игры народов СССР*. Москва–Ленинград [INSSSR 1933: *Igri narodov SSSR*. Moskva–Leningrad].

Ј о р г о в и ћ, Александар 1894: *Српске деčје игре за женску децу*. Прво коло. Нови Сад [Jorgović, Aleksandar 1894: *Srpske dečje igre za žensku decu*. Prvo kolo. Novi Sad].

ЛМС 1884: *Летопис Матице Српске*. Књига 140. Свеска 4. Нови Сад [Letopis Matice Srpske. Knjiga 140. Sveska 4. Novi Sad].

МНМ 1980–1982: *Мифы народов мира*. Т. 1–2. Москва: Советская

энциклопедия [MNM 1980–1982: *Mifi narodov mira*. Т. 1–2. Moskva: Sovetskaya entsiklopediya].

Покровский, Егор А. 1994: *Детские игры, преимущественно русские*. Санкт-Петербург [Pokrovskiy, Egor A. 1994: *Detskie igri, preimushtenstvenno russkie*. Sankt-Peterburg].

Попов, Веселин 1994: Историческите корени на два типа народни игри. – В: *Етнографски проблеми на народната духовна култура*. Т. 2. София: Издателство „Клуб ,90“, 170–226 [Popov, Veselin 1994: *Istorieskite koreni na dva tipa narodni igri*. – V: *Etnografski problemi na narodnata duhovna kultura*. Т. 2. Sofia: Izdatelstvo “Klub ,90”, 170–226].

Потебня, Александр А. 1883: *Объяснения малорусских и сродных народных песен*. Варшава [Potebnya, Aleksandr A. 1883: *Obayasneniya malorusskich i srodnich narodnih peseny*. Varshava].

Потебня, Александр А. 1989: Переправа через воду как представление брака. – В: *Слово и миф*. Москва, 553–565 [Potebnya, Aleksandr A. 1989: *Pereprava cherez vodu kak predstavlenie braka*. – V: *Slovo i mif*. Moskva, 553–565].

Рабле, Франсоа 1982: *Гаргантюа и Пантагрюел*. Т. 1. София. Народна култура [orig. Rabelais, François. *Gargantua et Pantagruel*. Vol. 1].

СБНУ 1890: *Сборник за народни умотворения, наука и книжнина*. Т. 3. София [SbNU 1890: *Sbornik za narodni umotvoreniya, nauka i knizhnina*. Т. 3. Sofia].

СБНУ 1892: *Сборник за народни умотворения, наука и книжнина*. Т. 7. София [SbNU 1892: *Sbornik za narodni umotvoreniya, nauka i knizhnina*. Т. 7. Sofia].

СБНУ 1906–1907: *Сборник за народни умотворения, наука и книжнина*. Т. 22–23. София [SbNU 1906–1907: *Sbornik za narodni umotvoreniya, nauka i knizhnina*. Т. 22–23. Sofia].

СБНУ 1914: *Сборник за народни умотворения и народопис*. Т. 28. София [SbNU 1914: *Sbornik za narodni umotvoreniya i narodopis*. Т. 28. Sofia].

СБНУ 1983: *Сборник за народни умотворения и народопис*. Т. 57. Странджански фолклор. Зап. Горо Горов [SbNU 1983: *Sbornik za narodni umotvoreniya i narodopis*. Т. 57. Srandzhanski folklor. Zap. Goro Gorov].

СЕЗ 1894: *Српски етнографски зборник*. Књига 1. Београд [SEZ 1894: *Srpski etnografski zbornik*. Knjiga 1. Beograd].

Терещенко, Александр В. 2008: *История культуры русского народа*. Москва: ЭКСМО [Tereshtenko, Aleksandr V. 2008: *Istoriya kulyturi russkogo naroda*. Moskva. EKSMO].

Шарчевић, Кат. П., Стјепан Ј. Николић 1902: *Дечје игре. Књига за забаву и поуку мишке и женске деце са 100 слика*. Београд [Šarčević, Kat. P., Nikolić, Stjepan J. 1902: *Dečje igre. Knjiga za zabavu i pouku miške i ženske dece sa 100 slika*. Beograd].

Шейн, Павел В. 1887: *Материалы для изучения быта и языка русского населения Северо-западного края*. Т. 1. Ч. 1. Санкт-Петербург

[Sheyn, Pavel V. 1887: *Materiali dlya izucheniya bita i yazika russkago naseleniya Severo-zapadnago kraya*. T. 1. Ch. 1. SanktPeterburg].

Шейн, Павел В. 1898: *Великорусс в своих песнях, обрядах, обычаях, верованиях, сказках, легендах и т.п.* Т. 1. Вып. 1. Санкт-Петербург [Sheyn, Pavel V. 1898: *Velikoruss v svoich pesnyach, obryadach, obichayach, verovaniyach, skazkach, legendach i t.p.* Т. 1. Vip. 1. Sankt-Peterburg].

Щербанова, Анна 2013: *Фолклорно танцуване и детски игри* [Shtarbanova, Anna 2013: *Folklorno tantsuvane i detski igri*]. – kk.convdocs.org/docs/index-312588.html (25.11.2014).

Акиба, Takashi 1957: *A Study on Korean Folkways*. Tokyo: Society of the Divine Word.

Böhmе, Franz M. 1897: *Deutsches Kinderlied und Kinderspiel*. Leipzig: Breitkopf & Härtel.

Brown, Frank C. 1952: *The Frank C. Brown Collection of North Carolina Folklore*. Vol. 1. Durham, North Carolina: Duke University Press.

Campbell, John K. 1966: Reviewed by J. K. Campbell: Katerina J. Kakouri. Dionysiaka: Aspects of the Popular Thracian Religion of To-Day. Athens. – *American Anthropologist*, Vol. 68, Issue 6, 1532.

Erben, Karel J. 1864: *Prostonárodní české písně a říkadla*. Praha.

Estill, Julia 1954: Children's Games in Fredericksburg. – In: *Texas Folk and Folklore*. Dallas: Published by Southern Methodist University Press, 207–212.

Gomme, Alice B. 1964: *The Traditional Games of England, Scotland, and Ireland*. Vol. 1–2. New York: Dover Publications, Inc.

Harquevaux, Louis, Louis Pelletier 2011: *200 jeux d'enfants en plein air et à la maison*. Valladolid: Maxtor.

Hole, Christina 1995: *A Dictionary of British Folk Customs*. Oxford: Helicon.

Katičić, Radoslav 2010: *Zeleni lug*. Zagreb: Mošćenička Draga.

Kwang-on, Kim 1995: Tug-of-War: Pulling the Rope for a Bumper Harvest. – *Koreana*. Winter. Vol. 9, 4 – http://koreana.kf.or.kr/view.asp?article_id=683 (11.10.2014).

Kollár, Ján 1953: *Národné spievanky*. Bratislava.

Mannhardt, Wilhelm 1859: Das Brückenspiel. – In: *Zeitschrift für Deutsche Mythologie und Sittenkunde*. Vierter Band. Göttingen, 301–320.

Newell, William W. 1883: *Games and Songs of American Children*. Collected and compared by William Wells Newell. New York: Harper & Brothers, Publishers.

Ondrejka, Kliment 1976: *Tradičné hry detí a mládeže na Slovensku*. Bratislava.

Ondrejka, Kliment 1984: *Deti det'om. 10*. Bratislava.

Opie, Iona and Peter 1997: *The Oxford Dictionary of Nursery Rhymes*. Edited by Iona and Peter Opie. Oxford: University Press.

Orlov, Semen P. 1928: *Hry a písně dětí slovanských*. Praha.

Rabelais, François 1823: *Oeuvres de Rabelais*. Edition Variorum

Augmenté de pièces inédites. T. 1. Paris.

V a n G e n n e p, Arnold 1960: *The Rites of Passage*. Chicago: The University of Chicago Press.

W a g n e r, Hermann 1903: *Illustriertes Spielbuch für Knaben*. Leipzig. –
www.mamalisa.com (© 2015).

Elena Tzolova

Hartmannngasse 5/2/22

A-1050 Vienna, AUSTRIA

e.tzolova@chello.at