

## The Fellowship of Masters: Economical Challenges and Policies of Cultural Heritage

Nikolay Papuchiev

---

### References

А н г е л о в, Валентин 1983: Жизнената сила на дърворезбата. – *Наш дом*, ноември-декември, 20–21 [Angelov, Valentin 1983: Zhiznenata sila na darvorezbata. – *Nash dom*, noemvri–dekemvri, 20–21].

Б а л т е в, Димитър 1980: На нов етап на развитие. – *Задруга. Орган на майсторите на народни художествени занаяти*, I, № 1, 7–11 [Baltev, Dimitar 1980: Na nov etap na razvitie. – *Zadruga. Organ na maystorite na narodni hudozhestveni zanayati*, I, № 1, 7–11].

В а к а р е л с к и, Христо 1975: Задруга на майсторите на народните художествени занаяти. – *Български фолклор*, № 2, 64–68 [Vakarelski, Hristo 1975: Zadruga na maystorite na narodnite hudozhestveni zanayati. – *Bulgarski folklor*, № 2, 64–68].

И в а н о в, Ивайло 1985: Световен съвет на занаятите. – *Задруга. Издание на Задругата на майсторите на народните художествени занаяти*, № 4, 18–21 [Ivanov, Ivaylo 1985: Svetoven savet na zanayatite. – *Zadruga. Izdanie na Zadrugata na maystorite na narodnite hudozhestveni zanayati*, № 4, 18–21].

К и с ъ о в, Иван 1987: 20 години Задруга на майсторите на народните художествени занаяти. – *Задруга. Издание на Задругата на майсторите на народните художествени занаяти*, VII, № 1, 2–5 [Kisyov, Ivan 1987: 20 godini Zadruga na maystorite na narodnite hudozhestveni zanayati. – *Zadruga. Izdanie na Zadrugata na maystorite na narodnite hudozhestveni zanayati*, VII, № 1, 2–5].

С в и н т и л а, Владимир 1980: Пътят на Задругата. – *Задруга. Орган на Задругата на майсторите на народните художествени занаяти*, I, № 1, 12–13 [Svintila, Vladimir 1980: Patyat na Zadrugata. – *Zadruga. Organ na Zadrugata na maystorite na narodnite hudozhestveni zanayati*, I, № 1, 12–13].

Ч е к о в а, Евгения 1987: Семинар на секция „Плетиво“. – *Задруга. Издание на Задругата на майсторите на народните художествени занаяти*, VII, № 1, 15–16 [Chekova, Evgeniya 1987: Seminar na sektsiya „Pletivo“. – *Zadruga. Izdanie na Zadrugata na maystorite na narodnite hudozhestveni zanayati*, VII, № 1, 15–16.]

С о h e n, Erik 1989: The Commercialization of Ethnic Crafts. – *Journal of Design History*, Vol. 2, No. 2/3, 161–168.

Р е а с h, Andrea 2007: Craft, Souvenirs and the Commodification of National Identity in 1970's Scotland. – *Journal of Design History*, Vol. 20, No. 3

(Autumn, 2007), 243–257.

U r r y, John 2007: *Spojrzenie turysty*. Warszawa: Wydawnictwo naukowe PWN

Nikolay Papuchiev  
Sofia University “St. Kliment Ohridski”  
Tsar Osvoboditel 15  
1504 Sofia, BULGARIA  
papuchiev@gmail.com