

Празник ли е фолклорният събор? (Размисли на фолклориста)

Владимир Демирев

(Резюме)

Дали някогашният събор на селището е празник, не може да има колебание?! Но степента на празничност в съвременните фолклорни събори и вписването им в съвременната празнична система изисква внимателен подход при подготовката им именно в контекста на схващането за празничност днес. Определяща за съдържанието на фолклорния събор е презумпцията, че той е форма за възпроизвеждане на културно наследство. Оттук произтича и структурирането на всички негови елементи, които трябва да са в коректен баланс помежду си: тема на събора (обредност, песенност, танци, музика); статут; локална специфика; хронотоп на събора; конкурси, жури. Всичко това е предпоставка неговото „ставане” да е съотносимо с принципи, адекватни на същността на това наследство и на потребността в обществото от празничност, като съставна част от съвременните културни процеси.

Ключови думи: фолклорен събор, фестивал, празник, статут, жури, автентичност

Владимир Демирев
Регионален исторически музей – Сливен
Бул. „Цар Освободител”, 18
Сливен, БЪЛГАРИЯ
vldemirev@abv.bg