

**Към културологичното познание за XIX век:
„Кондика на общината в Копривщица“ 1871–1875**

Светла Петкова

(Резюме)

„Кондика на общината в Копривщица“ е показателен пример за книжнината с делови характер от втората половина на XIX в., каквато представят общинските и църковно-училищните кондики. Летописната книга на копривщенските общинари е документ с безспорно значение като писмен извор за културата. В него присъстват основни съдържателни и формални белези, типични за стилистиката на тогавашните деловодители. Същевременно разглежданата кондика има специфичен облик. Сред други подобни приходно-разходни книги, отразяващи дейността на общините, тя се откроява с разнообразното си съдържание, надхвърля обичайните обществени функции на „жанра“ и заслужава самостоятелен антропологичен прочит.

Ключови думи: кондики, градска култура, писменост, устност

Светла Петкова
Българска академия на науките
Институт за етнология и фолклористика
с Етнографски музей,
ул. „Акад. Георги Бончев“, бл. 6
1113 София, БЪЛГАРИЯ
write2svetla@yahoo.com