

Регионалното теренно проучване на музикалния фолклор: методология и изследователски резултати

Наталия Рашкова
(Резюме)

През различни периоди от развитието на етномузикологията понятието „изследователски терен“ е претърпявало промени, които са следвали съответните научни парадигми или пък са произлизали от тях. Проследяването на промяната в подходите към теренната работа в ретроспекция показва забележим преход от вниманието към натрупване на отделни образци, продукт на звуковата дейност, до интерпретация на музикалната информация в културен контекст. Разнообразието от теренни техники и методологичен инструментариум позволява да се разкрият териториалната обвързаност и взаимовлияния на музикални елементи и изпълнителски стилове, да се очертаят локални специфики във функционирането на музикалния фолклор, да се открият прояви на локално културно наследяване в живата музикална практика. Пространствените параметри на музикалните култури са в основата на ареалните изследвания в етномузикологията. Наблюдението върху музиката, поставена в социалните, икономически и политически рамки на географски региони, е още един възможен подход, развиван в т.нар. музикална география.

В работата на терен все по-значимо е извличането на максимална информация – не само изчерпателно записване на местния музикален репертоар, но и знание за музикалния живот в локалната култура. Преминавайки по своя индивидуален път в емпиричното познание, всеки изследовател осъзнава и резултатността на различните подходи. В своите рефлексивни бележки авторът представя своя начин на работа при регионални проучвания на музикален фолклор.

В постмодерните времена регионалното проучване изглежда все по-малко обърнато към миналото. Разбирането за локалност и пространствени граници се променя, а етномузикологията се изправя пред нови методологически предизвикателства, за да регистрира и открие регионални параметри в музикалната култура.

Ключови думи: теренна работа, регионално проучване, етномузикология, методология, музикален фолклор

Наталия Рашкова
Институт за етнология и фолклористика
с Етнографски музей
ул. „Акад. Георги Бончев“, бл. 6
1113 София, БЪЛГАРИЯ
natalia.rashkova@gmail.com