

**In Search of Antiquity.
On the Musical Element in the System “Living Human Treasures”
Radka Bratanova**

References

Б р а т а н о в а, Р. 1999: Някои стилкови особености на вокалната музика в Югозападна България – звукови ефекти и звукови орнаменти. – Известия на Историческия музей Благоевград, т. 1, 123–128.

Б р а т а н о в а, Р. 2000: Старинният музикалноизпълнителски стил в Родопите – възгледи и частични свидетелства. – В: Родопите през XIX и началото на XX век. Език, култура, история. Смолян, Пловдивско университетско издателство „Паисий Хилендарски”, 24–30.

Б р а т а н о в а, Р. 2003: Някои възгледи за стилските особености на родопската вокална музика. – Български фолклор, № 1, 36–39.

Б р а т а н о в а, Р. 2005: Родове и певчески стилове. – Български фолклор, № 3, 57–62.

Б р а т а н о в а, Р. 2007а: Функция и значение на орнаментиката в родопската вокална музика. – Български фолклор, № 4, 78–97.

Б р а т а н о в а, Р. 2007б: Орнаментиката като стилски белег на индивидуалния певчески стил във фолклора. – В: Изкуствоведски четения. Институт за изкуствознание – БАН. София: Симолдини, 108–114.

Б р а т а н о в а, Р. 2010: Родопска ли е Велинградската песен? (Някои стилкови особености на велинградския песенен фолклор). – В: Цепино, Чепинско, Велинград – хилядолетната история на Северозападните Родопи. София: Исторически музей – Велинград, 200–205.

Ж и в и ч о в е ш к и с ъ к р о в и щ а 2004: Живи човешки съкровища – България. София: Академично издателство „Марин Дринов”

К а у ф м а н, Д. 2012: Обучение в музикален фолклор. – Български фолклор, № 1, 65–66.

К а у ф м а н, Н., Р. Братанова 2009: Народни песни от Неделино и Неделинско. София: Унисон Арт.

К а у ф м а н, Н., И. М а н о л о в 1994: Народни песни от Югозападна България. Пирински край. Т. 2. София: Академично издателство „Марин Дринов”.

К а у ф м а н, Н., Т. Т о д о р о в 1967: Народни песни от Югозападна България. Пирински край. Т. 1. София: Академично издателство „Марин Дринов”.

К а у ф м а н, Н., Т. Т о д о р о в 1970: Народни песни от Родопския край. София: Академично издателство „Марин Дринов”.

С а н т о в а, М. 2011: Нематериално културно наследство: изграждане на Национални регистри и културни политики. Българската перспектива. – Българска етнология, №. 2–3, 98–110.

С а н т о в а, М. 2012: Да уловиш неуловимото. Ръкопис.

С т о и н, Е., Н. К а у ф м а н 1967: Нови приноси в събирането и изследването на българската народна песен. – Известия на Института за музика при БАН, т. 12, 23–28.

Radka Bratanova
Institute of Ethnology and Folklore Studies
with Ethnographic Museum – BAS
Acad. Georgi Bonchev Str., bl. 6
1113 Sofia, BULGARIA
rpbratanova@abv.bg