

Кандидатурите от Националната система „Живи човешки съкровища – България” и съхранението им в Националния център за нематериално културно наследство при ИЕФЕМ

Милена Любенова

(Резюме)

Целта на текста е да представи кандидатурите от Националната система „Живи човешки съкровища – България”, които се съхраняват в Националния център за нематериално културно наследство (НЦНКН) при Института за етнология и фолклористика с етнографски музей – БАН, което е неразделна част от дейностите, свързани с опазване на нематериалното културно наследство.

Кандидатурите съдържат вписани в Националния регистър за нематериалното културно наследство елементи от различни дялове на традиционната култура – обредност и празници, пеене, свирене, танцуване и традиционни детски игри, разказване, занаяти, домашни дейности и поминъци, традиционна медицина. Представена е традиционната култура на конкретни селища на територията на страната – знания, умения, технологии и практики, които са съхранени в съвременността, предават се на следващите поколения и които самата общност определя като важни за нейната културна самобитност.

Кандидатурите от Националната система „Живи човешки съкровища – България” постъпват в НЦНКН, като подлежат на архивна обработка и трайно съхранение. Те съдържат разнообразни по тип документи на различни носители – хартия, видео, аудио и фото. Превръщат се в изворов материал, което предполага и въвличането им в научно обръщение, както и използването им от по-широк кръг ползватели с изследователски и популяризаторски цели.

Милена Любенова
Институт за етнология и фолклористика
с Етнографски музей – БАН
ул. „Акад. Георги Бончев“, бл. 6
1113 София, БЪЛГАРИЯ
milenalubanova@abv.bg