

За обучението в женски дейности в традиционната култура и в съвременността

Ива Станоева

(Резюме)

Статията е посветена на дейностите във всекидневната култура – предене, тъкане, шиене, бродирание, плетене и др., чрез които жената създава различни текстилни артефакти, свързани с културата на обличане и с културата на обзавеждане на дома. Акцентът е поставен върху обучението и усвояването на тези умения в традиционната култура и в съвременността. И в трите части на текста *Дейности, които се усвояват; Кой, кога и защо се обучава; Кой обучава и как* авторът следва една и съща логика – в началото представя ситуацията в миналото, а след това очертава различията, породени от модернизационните процеси и смяната на културната парадигма.