

Ritual Practices in Slovenia – from Description to Analysis

Jurij Fikfak

References

Baraga, F. I. 1970 [1837]: Zgodovina, značaj, nravi in šege severnoameriških Indijancev [History, Character, Manners and Customs of the North American Indians]. Celje: Mohorjeva družba.

Bogataj, J. 1985: Razvoj načina in tehnik etnološkega raziskovalnega dela na Slovenskem. (Disertacija) [Development of Methods and Techniques of Slovenian Ethnological Research. Thesis]. Ljubljana: Filozofska fakulteta.

Čurkina, I. V. 1974: Matija Majar-Ziljski. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti (Razprave SAZU. Classis I; 8/2).

Fikfak, J. 1999: "Ljudstvo mora spoznati sebe." Podobe narodopisja v drugi polovici 19. stoletja. [Images of Ethnography in 19th century]. Ljubljana: Forma7 in Založba ZRC, ZRC SAZU.

Fikfak, J. 2003a: Od tradicije do produkcije lokalnosti [From Tradition to the Production of Locality]. – In: Fikfak, J. (e. a.). O pustu, maskah in maskiranju. Razprave in gradiva. Ljubljana: Založba ZRC (Opera ethnologica Slovenica), 9–20.

Fikfak, J. 2003b: O Hacquetovih upodobitvah in opisih drugega [About Hacquet's Representation and Description of the Other]. – Hacquetia 2 (2), 37–48.

Fikfak, J. 2006: Gregor Krek in začetki znanstvenega raziskovanja kulture drugega [Gregor Krek and the Beginnings of Scholarly Research on the Culture of the Other]. – Traditiones 35 (2), 141–154.

Fikfak, J. 2008: Narodopisje in Matija Majar. [Ethnography and Matija Majar]. – In: Rogelj-Škafar, B. (ed.). Razstava Slovani Evrope. Loka pri Mengšu, Forum slovanskih kultur, 13–47.

Fikfak, J. (ed.) 1988: Jakob Volčič in njegovo delo. Zbornik prispevkov in gradiva [Jakob Volčič and His Work. A Collection of Papers and Materials]. Pazin, Ljubljana.

Fikfak, J., R. Jöhler (eds.) 2008: Ethnographie in Serie. Zu Produktion und Rezeption der österreichisch-ungarischen Monarchie in Wort und Bild. Wien: Institut für europäische Ethnologie.

Freligh, M. 2009: Sudanska misija 1848–1858. Ignacij Knoblehar – misijonar, raziskovalec Belega Nila in zbiralec afriških predmetov [Sudan Mission 1848-1858, Ignacij Knoblehar – Missionary, Explorer of the White Nile and Collector of African Objects]. Ljubljana: Slovenski etnografski muzej.

Graber, G. 1919: Der Eintritt des Herzogs von Kärnten am Fürstenstein zu Karnburg. Eine Studie zur kärntischen Volkskunde [Enthronement of the Duke of Carinthia on the Ducal Stone at Karnburg. A Study of Carinthian Folklore]. Wien: Akademie der Wissenschaften in Wien.

Herberstein, Ž. 2001 [1549; 1551; 1951]: Moskovski zapiski [Moscow Notes]. Ljubljana: Slovenska matica.

Knoblehar, I. 1850: Potovanje po Beli reki [A Journey on the White River]. Ed. V. F. Klun.. Ljubljana: Kleinmayer in Bamberg.

Klobčar, M., J. Fikfak (eds.) 2005: Ljudska pesem kot družbeni izziv [Folk Song as a Social Challenge]. *Traditiones* 34 (1).

Köstlin, K. 1991: Der Alltag und das ethnographische Präsens. – *Ethnologia Europaea*, 21, 71–86.

Köstlin, K. 2008: Ethnographie als Aestetischer Kitt. – In: Fikfak, J., R. Jöhler (eds.). *Ethnographie in Serie. Zu Produktion und Rezeption der österreichisch-ungarischen Monarchie in Wort und Bild*. Wien: Institut für europäische Ethnologie, 192–216.

Krek, G. 1887: Einleitung in die slavische Literaturgeschichte. *Akademische Vorlesungen, Studien und kritische Streifzuege*. Graz: Verlag von Leuschner & Lubensky.

Kremenšek, S. 1978: Družbeni temelji razvoja slovenske etnološke misli [Social Foundations of the Development of the Slovenian Ethnological Thought]. – In: Kremenšek, S., A. Baš (eds.). *Pogledi na etnologijo*. Ljubljana: Partizanska knjiga in Znanstveni tisk (Pogledi; 3), 9–65.

Kremenšek, S. 1979: Razsvetljenstvo in etnološka misel [Enlightenment and Ethnological Thought]. – In: *Obdobje razsvetljenstva v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi*. Ljubljana: Filozofska fakulteta (Obdobja; 1), 409–419.

Kuret, N. 1951: Trikraljjevske igre in koleda na Slovenskem: (ob bohinjski koleda “Trjé král hódjo”) [Slovenian Plays and Carols about the Magi; on the Example of “ Trjé král hódjo”, a Carol from Bohinj]. – *Slovenski etnograf*, N 3–4, 240–275.

Kuret, N. 1955: Aus der Maskenwelt der Slowenen. – In: Schmidt, L. (ed.). *Masken in Mitteleuropa. Volkskundliche Beiträge zur europäischen Maskenforschung. Anlässlich des sechzigjährigen Bestehens des Vereines für Volkskunde in Wien*. Wien: Verein für Volkskunde, 201–220.

Kuret, N. 1963: Ziljsko štehanje in njegov evropski okvir [The Štehanje of the Gail Valley and Its European Context]. Ljubljana: SAZU (Dela ISN SAZU, 5)

Kuret, N. 1965–1971: Praznično leto Slovencev [The Festive Year of the Slovenians]. Vol. 1–4. Celje: Mohorjeva družba.

Kuret, N. 1974: Navada in šega [Habit and Custom]. – *Traditiones*, N 3, 69–80.

Kuret, N. 1978: O šegi in njeni spremenljivosti [On Custom and Its Changeability]. – In: Kremenšek, S., A. Baš (eds.). *Pogledi na etnologijo*. Ljubljana: Partizanska knjiga in Znanstveni tisk (Pogledi; 3), 309–333.

Kuret, N. 1985–1993: Slovensko Štajersko pred marčno revolucijo. Topografski podatki po odgovorih na vprašalnice nadvojvode Janeza (1818) in Geografa Götha (1842) [Slovenian Styria prior to the 1848 March Revolution.

Topographic Data of the Survey of Archduke Johann (1818) and Georg Göth (1842)]. Ljubljana: SAZU.

Lindenfeld, D. F. 1997: *The Practical Imagination. The German Sciences of State in the Nineteenth Century*. Chicago, London: Chicago University Press.

Linhart, A. T. 1981 [1788–1791]: *Poskus zgodovine Kranjske in ostalih dežel južnih Slovanov Avstrije [An Essay on the History of Carniola and Other Lands of the South Slavs of Austria]*. Ljubljana: Slovenska matica.

Lozica, I. 1989: "Aurea aetas". – In: Rihtman-Auguštin, D. (ed.). *Folklore and Historical Process = Folklor i povijesni proces*. Zagreb, Zavod za istraživanje folklor, 33–39.

Ložar-Podlogar, H. 1995: *V adventu snubiti – o pustu ženiti. Svatbene šege Ziljanov [Wedding Customs in the Gail Valley]*. Celovec: Mohorjeva družba.

Majar, M. 1851: *Slovenski običaji [Slovenian Customs]*. – Slovenska bčela, N 2, 10–12, 27–28, 42–44, 58–60, 74–76, 90–92, 105–107, 121–122, 183–187.

Marolt, F. 1935: *Tri obredja iz Zilje [Three Rituals of the Gail Valley]*. Ljubljana: Glasbena matica (Slovenske narodoslovne študije, 1).

Marolt, F. 1936: *Tri obredja iz Bele Krajine [Three Rituals of Bela Krajina]*. Ljubljana: Glasbena matica (Slovenske narodoslovne študije, 2).

Möderndorfer, V. 1946: *Verovanja, uvere in običaji Slovencev (5) Borba za pridobivanje vsakdanjega kruha [Slovenian Beliefs, Superstitions and Customs (5) The Struggle for Daily Bread]*. Celje: Tiskarna Družbe sv. Mohorja.

Möderndorfer, V. 1948: *Verovanja, uvere in običaji Slovencev (2) Prazniki [Slovenian Beliefs, Superstitions and Customs (2) Feasts]*. Celje: Tiskarna Družbe sv. Mohorja.

Moritsch, A. (ed.) 2001: *Geschichte der Alpen Adria. Zur Geschichte einer Region*. Klagenfurt/Celovec: Mohorjeva/Hermagoras Verlag.

Novak, V. 1973: *Über den Charakter der Slowenischen Volkskultur in Kärnten*. München: R. Trofenik.

Novak, V. 1986: *Raziskovalci slovenskega življenja [Researchers into Slovenian Life]*. Ljubljana: Cankarjeva založba.

Orel, B. 1944: *Slovenski ljudski običaji [Slovenian Folk Customs]*. – In: Ložar, R. (ed). *Narodopisje Slovencev*. Vol. 1. Ljubljana: Klas, 263–349.

Orel, B. 1952: *Slovenski ljudski običaji [Slovenian Folk Customs]*. – In: Grafenauer, I., B. Orel (eds.). *Narodopisje Slovencev*. Vol. 2. Ljubljana: DZS, 134–165.

Rajšp, V. 2005: *Austrian State Policy and Its Interest in Slovenian Folk Culture*. – *Traditiones*, 34 (1), 17–22.

Santonino, P. 1992: *Popotni dnevnik [Travel Diary]*. 1485–1487. Celovec, Dunaj, Ljubljana: Mohorjeva založba.

S c h n e i d e r, B. 1994: Land und Leute. Landesbeschreibung und Statistik von Innerösterreich zur Zeit Erzherzog Johans. Graz: Akademische Druck- und Verlagsanstalt.

S i m o n i č, P. 2008: Nacionalizacija fevdalne ideologije J. V. Valvasorja [Nationalisation of J. V. Valvasor's Feudal Ideology]. – Glasnik Slovenskega etnološkega društva 48 (3–4), 52–58.

S l a v e c G r a d i š n i k, I. 2000: Etnologija na Slovenskem. Med čermi narodopisja in antropologije [Ethnology in Slovenia. Between the Reefs of 'Narodopisje' and Anthropology]. Ljubljana: Založba ZRC.

S l a v e c G r a d i š n i k, I., J. F i k f a k (eds.) 2006: Mednarodna konferenca Ljudsko izročilo in religija med tradicijo in transformacijo [International Conference 'Folklore and Religion between Tradition and Transformation']. Povzetki – Abstracts. Ljubljana: Inštitut za slovensko narodopisje ZRC SAZU.

S l a v e c G r a d i š n i k, I., H. L o ž a r - P o d l o g a r (eds.) 2008: Čar izročila. Zapuščina Nika Kureta [The Magic of Tradition. The Legacy of Niko Kuret]. Ljubljana: Založba ZRC (Opera ethnologica slovenica).

S o e f f n e r, H.-G. 1989: Auslegung des Alltags – Der Alltag der Auslegung. Zur Wissenssoziologischen Konzeption einer Sozialwissenschaftlichen Hermeneutik. Frankfurt am Main: Suhrkamp.

S o e f f n e r, H.-G. 1992: Die Ordnung der Rituale. Die Auslegung des Alltags 2. Frankfurt am Main: Suhrkamp.

S t a g l, J. 2005: Eine Geschichte der Neugier. Die Kunst des Reisens 1550–1800. Wien: Böhlau Verlag.

V a n G e n n e p, A. 1909: Les rites de passage. Paris.

Z a b l a t n i k, P. 1952: Die geistige Volkskultur der Kärntner Slowenen [Thesis]. Graz.