

**Реалізація концепту „бажання“ в народних казках  
Українських Карпат**  
*Леся Г. Мушкетик*  
(Резюме)

У статті на матеріалі казкової традиції українців та угорців Українських Карпат розглядається один з основоположних концептів наївної картини світу людини – концепт „бажання“. Світ бажань у народній казці відображає основні загальнолюдські мрії та прагнення, зокрема це прагнення щастя, під яким можуть розумітися різні речі – життєві блага, влада, одруження, встановлення соціальної справедливості, збереження молодості та здоров'я тощо. Людські мрії тут здійснюються у формі казкової фантастики.