

Сучасний фольклорний анекдот: проблеми фіксації і публікування

Ірина І. Кімакович

(Резюме)

Стаття присвячена питанням фіксації та публікації фольклорного анекдоту. Автор повідомляє власну стратегію записування усних анекдотів. Публікація фольклорних анекдотів у наукових збірках вимагає детального коментування. Розрізнення фольклорного анекдоту та літературного анекдоту фольклорного походження зумовлене різним типом відтворення текстів. Орієнтація на літературний тип відтворення текстів, що публікуються як фольклорні, призводить до викривленого розуміння природи усних текстів та механізмів їхнього побутування.